

BAB V

KESIMPULAN DAN SARAN

Dari hasil penelitian dan pembahasan, maka dapat diambil beberapa kesimpulan, dan saran – saran sebagai berikut :

A. Kesimpulan.

1. Dari hasil yang diperoleh metode- metode yang dipakai dalam pembelajaran mata kuliah ansambel musik sub *Pitch Percussion*: Sosiodrama, Orientasi, Demonstrasi, Eksperiment, Latihan (*Drill*).
2. Teknik- Teknik materi genggam dan pukulan yang diberikan *coach* untuk latihan dasar *Pitch Percussion* hampir sama dengan ansambel perkusi lainnya diantaranya: Teknik genggam pada 2 *mallet* yang umum dilakukan dan teknik pukulan, (*Single Stroke, Double Stroke, Single Paradiddle*).
3. Hasil pembelajaran yang didapatkan dari penelitian ini Bersifat universal, dimana penilaian yang dilakukan secara merangkap dari hasil seluruh proses latihan hingga *exhibition* penampilan dan perlombaan yang diikuti *Marching Band* Madrasah Aliyah Negeri 2 Model Medan.



B. Saran

Dari beberapa kesimpulan tersebut dapat diajukan beberapa saran sebagai berikut :

1. Seluruh pemain *Pitch Percussion Marching Band* Madrasah Aliyah Negeri 2 Model Medan.harus lebih mandiri dalam menambah ilmu mengenai *Pitch Percussion* baik secara teori maupun praktik melalui sumber-sumber belajar lain di luar jadwal latihan seperti melalui buku-buku yang membahas tentang *Pitch Percussion Marching Band* atau melalui youtube.
2. Dilengkapi lagi sarana dan prasarana yang mendukung latihan pemain *Pitch Percussion Marching Band* Madrasah Aliyah Negeri 2 Model Medan ,seperti instrumen musik oleh pihak Madrasah Aliyah Negeri 2 Model Medan satu Departemen Agama Kota Meda, agar dapat meningkatkan kelancaran latihan *Pitch Percussion Marching Band* Madrasah Aliyah Negeri 2 Model Medan.