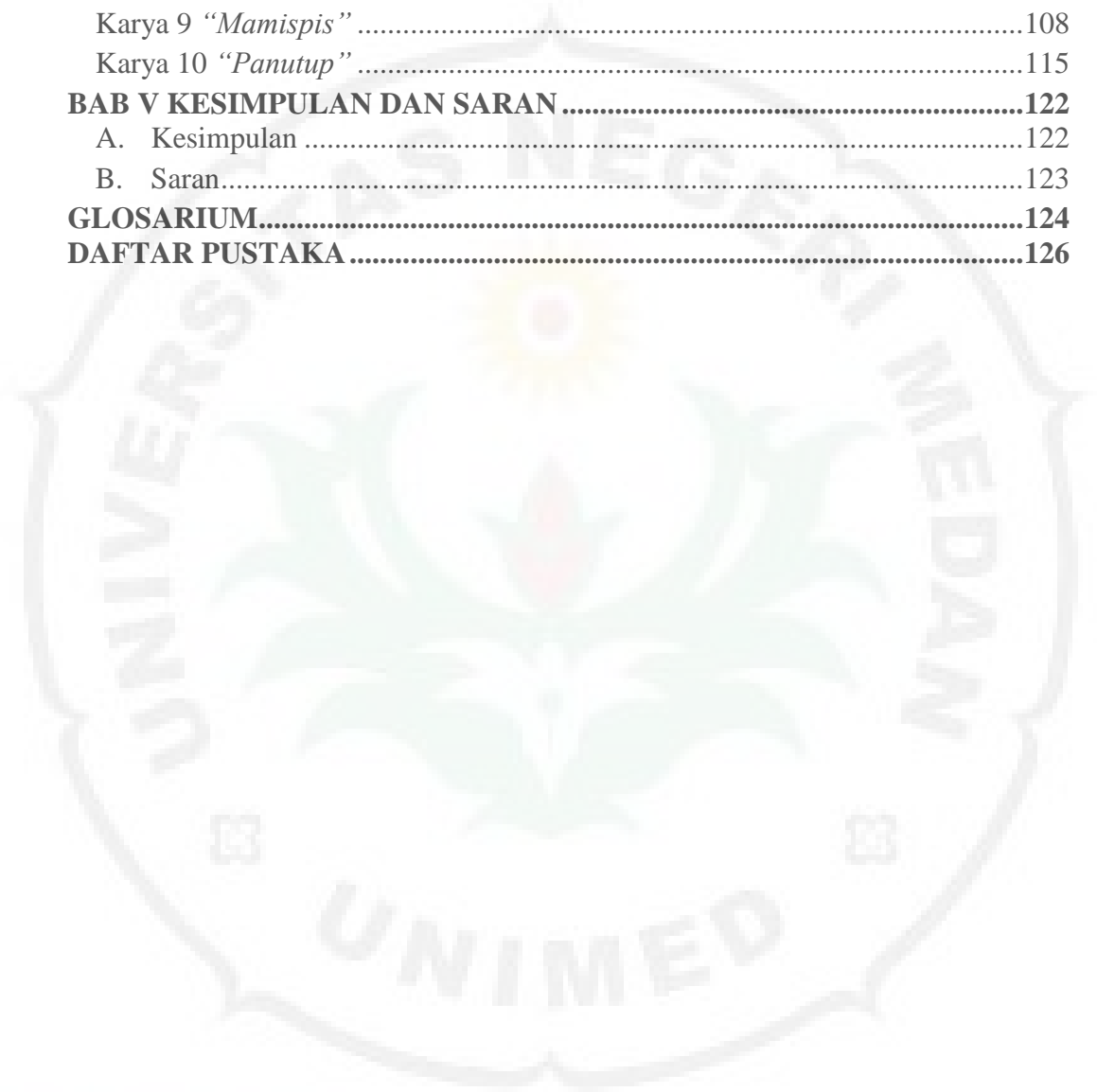


## DAFTAR ISI

Halaman

<b>KATA PENGANTAR</b> .....	<b>i</b>
<b>ABSTRAK</b> .....	<b>iii</b>
<b>DAFTAR ISI</b> .....	<b>iv</b>
<b>DAFTAR GAMBAR</b> .....	<b>vi</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN</b> .....	<b>1</b>
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Identifikasi Masalah.....	4
C. Pembatasan Masalah .....	4
D. Rumusan Masalah .....	5
E. Tujuan Penciptaan.....	5
F. Manfaat Penciptaan.....	5
<b>BAB II KAJIAN TEORI</b> .....	<b>6</b>
A. Orientasi Teoritis.....	6
1. <i>Tortor</i> Batak Toba.....	6
2. Jenis-jenis <i>Tortor</i> Batak Toba .....	8
3. Pengertian Penciptaan .....	12
4. Pengertian Gambar.....	13
5. Pengertian Ilustrasi.....	15
6. Jenis-jenis Ilustrasi.....	18
7. Aplikasi Adobe Photoshop.....	32
B. Landasan Penciptaan .....	35
<b>BAB III METODE PENCIPTAAN</b> .....	<b>37</b>
A. Pemilihan Media,Alat dan Teknik .....	37
B. Tahapan penciptaan.....	39
<b>BAB IV HASIL PENCIPTAAN</b> .....	<b>51</b>
Karya 1 “ <i>Mulamula</i> ” .....	52
Karya 2 “ <i>Maniop Sawan</i> ” .....	59
Karya 3 “ <i>Manghunti Sawan</i> ”.....	66
Karya 4 “ <i>Manghunti Sawan 2</i> ”.....	78
Karya 5 “ <i>Manjalo</i> ” .....	80
Karya 6 “ <i>Pangidoan</i> ” .....	87
Karya 7 “ <i>Mangaraup</i> ” .....	94
Karya 8 “ <i>Marembas</i> ”.....	101

Karya 9 “ <i>Mamispis</i> ” .....	108
Karya 10 “ <i>Panutup</i> ” .....	115
<b>BAB V KESIMPULAN DAN SARAN</b> .....	<b>122</b>
A. Kesimpulan .....	122
B. Saran.....	123
<b>GLOSARIUM</b> .....	<b>124</b>
<b>DAFTAR PUSTAKA</b> .....	<b>126</b>



THE  
*Character Building*  
UNIVERSITY