

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis ucapkan kepada Tuhan Yang Maha Esa atas kasih dan karunianya sehingga penulis dapat menyelesaikan penulisan Skripsi berjudul : **Kajian Estetis Seni Kriya Kayu Di Kawasan Wisata Bukit Lawang Kabupaten Langkat** yang dapat diselesaikan dengan baik. Penulisan Skripsi ini disusun guna memenuhi syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan di Jurusan Seni Rupa, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Medan.

Dalam penulisan Skripsi ini penulis banyak mengalami kesulitan dan permasalahan, namun berkat kesabaran dan dukungan serta dorongan dari berbagai pihak akhirnya penulis dapat menyelesaikan penulisan Skripsi ini. Maka pada kesempatan ini penulis dengan segala kerendahan dan ketulusan hati mengucapkan banyak terima kasih kepada :

1. Prof. Dr. Syawal Gultom, M.Pd. Rektor Universitas Negeri Medan.
2. Dr. Isda Pramuniati, M.Hum. Dekan Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
3. Dr. Wahyu Tri Atmojo, M.Hum. Wakil Dekan I Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
4. Drs. Basyaruddin, M.Pd. Wakil Dekan II Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
5. Dr. Marice, M.Hum. Wakil Dekan III Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
6. Drs. Mesra M.Sn. Ketua Jurusan Seni Rupa Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
7. Drs. Gamal Kartono, M.Si. Sekretaris Jurusan Seni Rupa Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
8. Dr. Zulkifli, M.Sn. Dosen Pembimbing Skripsi
9. Drs. Brisman Silaban, M.Si. Dosen Pembimbing Akademik sekaligus sebagai Dosen Penguji Skripsi
10. Drs. Sri Wiratma, M.Si. Dosen Penguji Skripsi
11. Drs. Misgiya, M.Hum. Dosen Penguji Skripsi

12. Seluruh Dosen Program Studi Pendidikan Seni Rupa yang telah memberikan ilmunya selama masa perkuliahan.
13. Tony Silalahi, Mahaza dan Dekar sebagai Mitra kerja pembuatan karya dalam penelitian ini.
14. Orang tua penulis Lenny Silalahi dan Herwan dan kedua adik penulis Dicky Fransiscus dan Gery Oktaviano. Terima kasih atas bantuan moril, materil, do'a, dukungan, kesabaran dan perhatian yang tak henti-hentinya sehingga penulis mendapatkan gelar Sarjana Pendidikan.
15. Orang tua angkat penulis Marni Silalahi dan Joseph Jansen serta kedua adik penulis koen Parulian dan Madison Tiresma yang bertempat tinggal di Los Angeles Amerika Serikat. Terima kasih atas bantuan moril, materil, do'a, dukungan, kesabaran dan perhatian yang tak henti-hentinya sehingga penulis mendapatkan gelar Sarjana Pendidikan.
16. Teman-teman terbaik Hotlas Sihotang, Tino Andy Wijaya, Carlos Tampubolon. Terima kasih atas motivasi yang telah diberikan dalam membantu penulis.
17. Keluarga Besar PPLT SMKN 1 LAGUBOTI yang tidak bisa penulis sebutkan satu persatu. Terima kasih atas semangat dan dukungan kepada penulis.
18. Seluruh teman Program Studi Pendidikan Seni Rupa Angkatan 2012 khususnya kelas A yang selalu memberikan kenangan terindah untuk penulis.

Penulis menyadari bahwa Skripsi ini masih jauh dari kata sempurna, oleh karena itu penulis mengharapkan kritik dan saran dari pembaca demi tercapainya kualitas Skripsi yang lebih baik. Akhir kata semoga Skripsi ini dapat berguna untuk kemajuan dunia seni pada umumnya dan seni rupa khususnya.

Medan, Juni 2017
Penulis

Andre Maruli Tua
NIM. 2123151001