

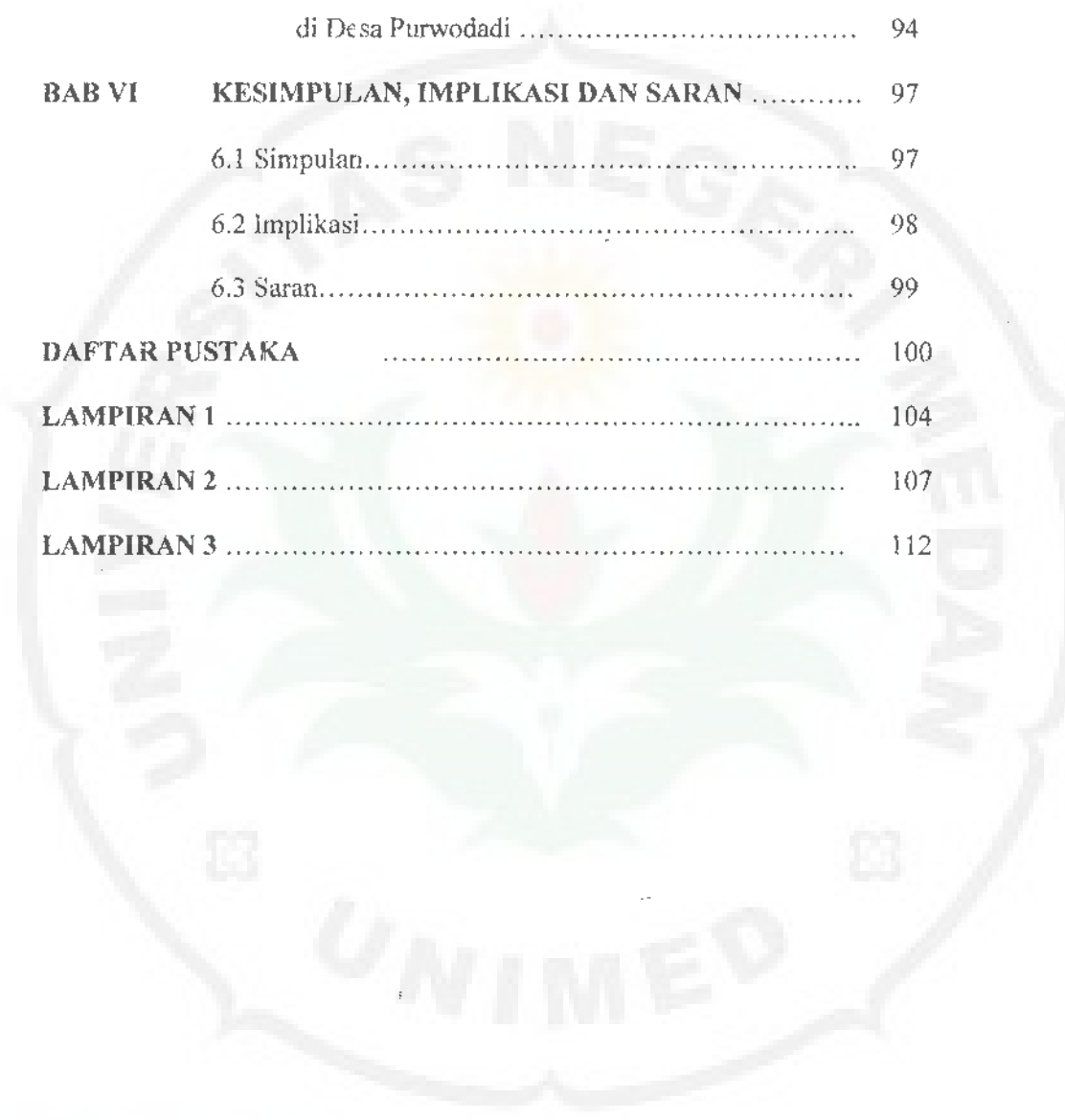
DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
KATA PENGANTAR	iii
DAFTAR ISI	v
DAFTAR TABEL.....	ix
DAFTAR PHOTO.....	ix
DAFTAR LAMPIRAN.....	ix
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.2 Pembatasan Masalah.....	8
1.3 Rumusan Masalah.....	8
1.4 Tujuan Penelitian	8
1.5 Tinjauan Teoritis	9
1.6 Kajian Pustaka	11
1.7 Metode Penelitian	14
1.7.1 Tempat dan Waktu Penelitian	14
1.7.2 Teknik Pengumpulan Data	15
1.7.3 Teknik Analisis Data	17
1.7.4 Pertanyaan Penelitian	18
1.8 Kegunaan Penelitian	19

BAB II	GAMBARAN UMUM DESA PURWODADI	20
2.1	Desa Purwodadi	20
2.1.1	Lokasi dan Lingkungan Alam	20
2.1.2	Sejarah Desa	22
2.1.3	Jumlah Penduduk dan Keadaannya	27
2.1.4	Mata Pencaharian Hidup	30
2.1.5	Religi	33
2.1.6	Sistim Kekerabatan	38
2.1.7	Kesatuan Hidup Setempat	42
BAB III	ASAL USUL KESENIAN JATHILAN	45
3.1	Kesenian Tradisional Jathilan	45
3.1.1	Pengertian Jathilan	46
3.1.2	Asal Usul Jathilan	49
3.2	Perkembangan Kesenian	55
3.2.1	Masa Prasejarah.....	56
3.2.2	Masa Pengaruh Hindu dan Buddha.....	56
3.2.3	Masa Pengaruh Islam.....	58
3.2.4	Masa Pengaruh Barat.....	59
3.3	Bentuk Pelaksanaan.....	60
3.4	Fungsi Kesenian Jathilan	61
BAB IV	KESENIAN TRADISIONAL JATHILAN	62
4.1	Bentuk Kesenian	62

4.1.1	Gerak Tari	62
4.1.2	Tema Cerita	65
4.1.3	Desain Dramatik	67
4.1.4	Tahap-Tahap Pertunjukan	67
4.2	Tata Cara Pelaksanaan	74
4.2.1	Tempat Pertunjukan	75
4.2.2	Waktu Pertunjukan	75
4.2.3	Benda-Benda dan Alat-Alat Pertunjukan	76
4.2.4	Orang-Orang yang Melakukan dan Memimpin Pertunjukan	77
4.3	Elemen Pendukung	81
4.3.1	Ruang Tari	81
4.3.2	Properti	82
4.3.3	Iringan Tari	84
4.3.4	Tata Busana Tari	84
4.3.5	Tata Rias Tari	85
BAB V	PEMBAHASAN	86
5.1	Transformasi	86
5.1.1	Transformasi Bentuk	87
5.1.2	Transformasi Fungsi atau Peranan	91
5.2	Nilai-Nilai Budaya dalam Kesenian Jathilan	

	di Desa Purwodadi	94
BAB VI	KESIMPULAN, IMPLIKASI DAN SARAN	97
	6.1 Simpulan.....	97
	6.2 Implikasi.....	98
	6.3 Saran.....	99
DAFTAR PUSTAKA	100
LAMPIRAN 1	104
LAMPIRAN 2	107
LAMPIRAN 3	112



THE
Character Building
UNIVERSITY

DAFTAR TABEL

Tabel 1	Jumlah Penduduk berdasarkan umur dan jenis kelamin....	27
Tabel 2	Jumlah Penduduk yang Bekerja	28
Tabel 3	Jumlah Penduduk Berdasarkan Kesukuannya.....	29
Tabel 4	Struktur Mata Pencaharian Penduduk.....	30
Tabel 5	Tingkat Pendidikan Masyarakat Desa Purwodadi.....	32
Tabel 6	Transformasi Bentuk Kesenian <i>jathilan</i>	89
Tabel 7	Transformasi Fungsi Kesenian <i>Jathilan</i>	93

DAFTAR PHOTO

Photo 1	Kemnyan untuk sesaji.....	69
Photo 2	Bunga untuk Sesaji.....	69
Photo 3	Pawang Membakar Kemnyan dan Membaca Mantra.....	70
Photo 4	Tempat yang Diberi Sesajian.....	70
Photo 5	Penari yang Membuka Pertunjukan.....	71
Photo 6	Penari Melakukan Gerak Sembahan ke Empat Arah.....	72
Photo 7	Penari yang Sedang Kesurupan.....	73
Photo 8	Pawang Membaca Mantra untuk Menyadarkan Penari.....	73
Photo 9	Penari yang Sudah Sadar dari Masa <i>trance</i>	74
Photo 10	Penari yang Menggunakan Topeng <i>Buthacakil</i>	79

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1	Daftar Informan.....	91
Lampiran 2	Daftar Wawancara.....	94
Lampiran 3	Daftar Pengamatan.....	99