

DAFTAR PUSTAKA

Rohman, Irfan abdur. 2010. Panduan menggambar manusia menggunakan pensil, Yogyakarta: Andi

Budiran, Muhammad. 1981. Proporsi & anatomi manusia. Yogyakarta. Sanggar Rupa Lestari

Sembiring, Dermawan. 2014. Wawasan Seni. Medan. Unimed Press

A. Doyle Michael. 2003. Teknik pembuatan gambar berwarna. Jakarta. Erlangga

Hill, Adrian. 1981. Bagaimana menggambar. Bandung. Angkas Bandung

Mofit. 2004. Cara Mudah menggambar. Jakarta. Gramedia

Mesra. 2014. Menggambar bentuk. Medan. Unimed Press

Arikunto, Suharsimi. 2012. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: Rinika cipta.

Chodiyah, dkk. (1982). *Desain Busana*. Jakarta : Direktorat Pendidikan Menengah Kejuruan

Ernawati, dkk. (2008). *Tata Busana untuk SMK Jilid 1*. Jakarta: Direktorat Pembinaan Sekolah Menengah Kejuruan. (2008). *Tata Busana untuk SMK*

Hestiworo, dkk. (2013). *Dasar Desain II*. Jakarta: Direktorat Pembinaan SMK

Hestiworo, dkk. (2013). *Dasar Desain I*. Jakarta: Direktorat Pembinaan SMK

Tim fakultas teknik universitas negeri surabaya, (2001). *menggambar sketsa busana secara kering*. jakarta: direktorat pendidikan menengah kejuruan.

Sugiyono. 2013. *Metode Penelitian Pendidikan*. Bandung: Alfabeta.

Suprpto. 2013. *Metodologi Penelitian Ilmu Pendidikan Dan Ilmu-Ilmu Pengetahuan Sosial*. Yogyakarta: CAPS (Center For Academic Publishing Service)

Hairani. (2011). Hubungan Penguasaan Prinsip-Prinsip Desain Dengan Kemampuan Menggambar Busana Pada Siswa Smk Negeri 3 Tebing Tinggi Tahun Pelajaran 2010/2011. *Penelitian Skripsi*, tidak diterbitkan, Unimed, Medan.

Ummul Chair Lubis. (2012). Hubungan Pengetahuan Menggambar Desain Busana Secara Kering Terhadap Keterampilan Mewarnai Desain Busana Pada Siswa Kelas XI Smk Negeri 10 Medan. *Penelitian Skripsi*, tidak diterbitkan, Unimed, Medan.

Ahmad Bahroni. (2013). Diakses tanggal 29 September 2014 dari <http://belajar.ditpsmk.net/wp-content/uploads/2014/09/DASAR-DESAIN-2.pdf>.

Ahmad Bahroni. (2013). Macam-Macam Skema Warna. Diakses tanggal 20 agustus 2015 dari <http://ejaksangcucu.blogspot.com/2013/02/macam-macam-skema-warna-color-scheme.html>.

Ana Arisanti. (2010). Gerakan Tubuh pada Desain Busana. Diakses tanggal 20 agustus 2015 dari http://anaarisanti.blogspot.com/2010_12_01_archive.html.

Anieq. (2013). Hand Out Menggambar Busana. Diakses tanggal 20 agustus 2015 dari <https://id.scribd.com/doc/52284875/Hand-Out-Menggambar-Busana-1>

1. Anas Marzuki. (2012). Warna Dalam Seni Grafis. Diakses tanggal 20 agustus 2015 dari <http://anazdesign.files.wordpress.com/2012/06/eg9.jpg>

2

3

Catri Sumaryati, dkk. (2013). *Dasar Desain II*. Jakarta : Direktorat Pendidikan Menengah Kejuruan. Diakses tanggal 20 agustus 2015 dari <http://belajar.ditpsmk.net/wp-content/uploads/2014/09/DASAR-DESAIN-2.pdf>.

Cucu. (2013). Skema warna. Diakses tanggal 20 agustus 2015 dari <http://jejaksangcucu.blogspot.co.id/2013/02/macam-macam-skema-warna-color-scheme.html>.

Dita. (2014). Hubungan Penguasaan Dasar Seni Dan Desain Dengan Hasil Karya Hiasan Pada Busana Pesta Malam Pada Siswa Kelas XI Busana Butik SMK Negeri 10 Medan. *Penelitian Skripsi*, tidak diterbitkan, Unimed, Medan.

Faza. (2012). Lingkaran Warna. Diakses tanggal 20 agustus 2015 dari <http://ilmufaza.blogspot.com/2012/05/seni-lingkaran-warna.html>.

Tim Fakultas Teknik Universitas Negeri Surabaya. (2001) diakses tanggal 20 agustus 2015 dari http://psbtik.smkn1cms.net/busana/menggambar_sketsa_busana_secara_kering.pdf.

Arifah. (2014). Peningkatan Kompetensi Pewarnaan Teknik Kering Melalui Metode Pembelajaran *Peer Tutoring* Pada Mata Pelajaran Menggambar Busana di SMK Negeri 1 Pandak. *Penelitian Skripsi*. Universitas Negeri Yogyakarta. Yogyakarta

Arlina. (2011). Peningkatan Hasil Belajar Materi Penyelesaian Gambar Secara Kering Melalui Penggunaan Multimedia Di SMK NEGERI 1 Wonosari. *Penelitian Skripsi*. Universitas Negeri Yogyakarta. Yogyakarta

THE
Character Building
UNIVERSITY