

## KATA PENGANTAR

Tiada kata yang lebih indah selain rasa syukur dan trimakasih penulis kepadaMu Tuhanku, Tuhan Yesus Kristus dimana atas kasih dan karuniaNya penulis dapat menyelesaikan tugas akhir skripsi ini dengan baik yang berjudul *"Karaoke Sebagai Pemanfaatan Waktu Luang Dikalangan Mahasiswa Prodi Pendidikan Antropologi Fakultas Ilmu Sosial Universitas Negeri Medan"*.

Penyusunan skripsi ini merupakan salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Antropologi, Fakultas Ilmu Sosial, Universitas Negeri Medan. Penulis menyadari skripsi ini kurang sempurna, masih terdapat kekuarangan dan kesalahan. Dalam proses penyelesaian skripsi ini, penulis memiliki kemampuan terbatas namun karena berbagai bantuan dari banyak pihak baik moril, doa dan materil penulis dapat menyelesaikannya dengan baik.

Dalam proses penyelesaian skripsi ini tentunya telah melibatkan banyak pihak yang telah memberikan waktu serta tenaga untuk membantu penulis. Maka dari itu penulis ingin mengucapkan terimakasih yang sebesar-besarnya kepada :

1. Bapak Prof. Dr. Syawal Gultom, M.Pd sebagai Rektor Universitas Negeri Medan.
2. Ibu Dra. Nurmala Berutu, M.Pd sebagai Dekan Fakultas Ilmu Sosial Universitas Negeri Medan.
3. Bapak Dr. Deny Setiawan, M.Si, selaku Wakil Dekan Fakultas Ilmu Sosial.

4. Ibu Dr. Rosramadhana, M.Si, selaku Ketua Program Studi Pendidikan Antropologi yang sangat banyak memberikan masukan serta semangat kepada penulis untuk terus berkarya.
5. Ibu Supsilani, S.Sos, M.Si sebagai Dosen Pembimbing Skripsi Penulis yang telah banyak meluangkan waktu, tenaga dan memberikan masukan dalam membimbing Penulis menyelesaikan tugas akhir ini.
6. Bapak Drs. Payerli Pasaribu M.Si sebagai Penasehat Akademik sekaligus Penguji I dalam skripsi ini yang telah banyak memberikan masukan dan bimbingan kepada penulis dalam menyelesaikan tugas akhir skripsi ini dengan baik, Ibu Dr. Ratih Baiduri, M.Si dan Bapak Muhammad Iqbal, M.Si selaku penguji skripsi I dan II.
7. Bapak/Ibu Dosen Prodi Pendidikan Antropologi Universitas Negeri Medan yang telah membekali serta memimbing selama proses perkuliahan hingga skripsi ini selesai.
8. Terimakasih juga kepada kak Ayu Febriyani S.Pd, M.Si yang selalu membantu penulis dalam segala hal, terkhusus dalam penyusunan berkas-berkas, juga kepada rekan-rekan stambuk 2013, adik-adik stambuk 2014, 2015, 2016 Prodi Pendidikan Antropologi.
9. Terkhusus kepada orangtua terhebat yang selalu penulis banggakan Bapak St. W. Manalu dan Mamak yang disurga Mama M br. Sitorus (+) yang tiada henti-hentinya bekerja, mendoakan dan memberikan semangat yang luar biasa sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir ini dengan baik.

10. Terimakasih kepada Kakak dan Adik terbaik penulis Debby Getha Oktavia Manalu AMAF, Fitri Afrilia Manalu, Spd dan adikku Erikson Handinata Manalu yang selalu memotivasi penulis, memberikan bantuan moril dan mendoakan penulis dalam menyelesaikan tugas akhir penulis.
11. Terkhusus buat orang yang telah hadir di kehidupan penulis Erick Fernando Sianturi yang telah meluangkan waktu, tenaga, memberikan motivasi dan mendukung selama proses pengerjaan skripsi ini.
12. Sahabat terbaik penulis selama duduk di bangku perkuliahan dan akan menjadi selamanya, *FC (Five Crazy)* Nurul Atika, Kartika Sari M Silalahi, Lidesty Natalia Sembiring dan Muqni Kartika yang selalu ada dalam suka dan duka, memberikan segala motivasi dan menjadi rumah ke dua bagi penulis. Kemudian untuk Devi Annisa, Syafiyenni Tanjung, dan Ramot yang menjadi adik di terdekat didalam perkuliahan dan menjadi regenerasi *FC*.
13. Terimakasih juga kepada teman-teman '10 orang termarjinalkan' yaitu Ivan, Marcel, Luki, Johansyah'. Terimakasih untuk penelitian-penelitian berharga kita selama ini.
14. Terimakasih juga buat Naposo Bulung HKBP Indra Kasih atas dukungan dan doa sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.
15. Teman seperjuangan saya Victor Antonius Sihombing, Yohana Simanjuntak, Pebriyanty Sitanggang serta Meiliani Hutagalung. Kemudian Sahabat semasa kecil hingga besar Antita Fransiska Situmorang.

16. Teman-teman Keluarga Besar PPLT SMANSA Percut terkhusus Nurul Atika, Anita Simatupang, Diva Simangunsng, Mawaddah Rahmi, Nopy Yanti, Laila Syofina dan Endi Purwanto yang selalu memberikan dukungan dan doa kepada penulis sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir skripsi ini dengan baik tepat pada waktunya.

17. Ucapan terimakasih juga penulis sampaikan kepada MMTC Karaoke& Cafe yang telah memberikan izin penelitian kepada penulis, dan juga seluruh informan yang telah membantu penulis dalam penyelesaian skripsi ini.

Penulis menyadari bahwa masih banyak kekurangan dalam skripsi ini oleh karena itu, penulis mengharapkan kritik dan saran dari pembaca yang membangun untuk kesempurnaan skripsi ini. penulis berharap agar skripsi ini dapat bermanfaat untuk menambah wawasan serta pengetahuan pembaca.

Tuhan Memberkati !!

Medan, Juli 2017

Penulis,

Meisy Indah L Manalu