

**PENGARUH MEDIA PEMBELAJARAN DAN IMAJINASI
TERHADAP KEMAMPUAN BERKARYA LAGU
SISWA SMA NEGERI 4 BANDA ACEH**

TESIS

OLEH :

HERLIANA

NIM : 0450250272

*Diajukan untuk memenuhi persyaratan memperoleh
gelar Magister Pendidikan program studi
Teknologi Pendidikan*



**PROGRAM PASCASARJANA
UNIVERSITAS NEGERI MEDAN
MEDAN
2007**

**PENGARUH MEDIA PEMBELAJARAN DAN IMAJINASI
TERHADAP KEMAMPUAN BERKARYA LAGU
SISWA SMA NEGERI 4 BANDA ACEH**

Disusun dan Diajukan Oleh:

HERLIANA
NIM. 045020272

Tesis Dipertahankan di Depan Panitia Ujian Tesis
Pada Tanggal 24 Februari 2007 dan Dinyatakan Telah Memenuhi
Salah Satu Syarat Untuk Memperoleh Gelar Magister Pendidikan
Program Studi Teknologi Pendidikan

Medan, 24 Februari 2007

Dosen Pembimbing I



Dr. Abdul Hamid K, M.Pd
NIP. 130935475

Dosen Pembimbing II



Dr. Julaga Situmorang, M.Pd
NIP. 130686932

Ketua Program Studi
Teknologi Pendidikan



Prof. Dr. Muhammad Badiran, M.Pd
NIP. 130535891

Direktur Program Pasca Sarjana
Universitas Negeri Medan



Prof. Dr. Belferik Manullang
NIP. 130518778

**PERSETUJUAN DEWAN PENGUJI
UJIAN TESIS MAGISTER PENDIDIKAN**

No.	Nama	Tanda Tangan	Tanggal
1.	<u>Dr. Abdul Hamid K, M.Pd</u> (Ketua)		_____
2.	<u>Dr. Julaga Situmorang, M.Pd</u> (Sekretaris)		_____
3.	<u>Prof. Dr. Muhammad Badiran, M.Pd</u> (Penguji)		_____
4.	<u>Prof. Dr. Harun Sitompul, M.Pd</u> (Penguji)		_____
5.	<u>Prof. Dr. Yurmaini M, M.A</u> (Penguji)		_____
		Nama Mahasiswa : Herljiana	
		NIM : 045020272	
		Tanggal Ujian : 24 Februari 2007	

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan kehadirat Allah s.w.t yang telah memberikan segala rahmat dan hidayahNya sehingga penelitian ini dapat terlaksana dengan sebaik-baiknya. Teriring salam dan shalawat kepada Rasulullah s.a.w yang memberi petunjuk jalan kepada umat untuk memperoleh ilmu pengetahuan.

Penelitian ini berjudul Pengaruh Media Pembelajaran dan Imajinasi Terhadap Kemampuan Berkarya Lagu Siswa SMA Negeri 4 Banda Aceh. Penelitian ini dilaksanakan selama 8 kali pertemuan di kelas I SMA Negeri 4 Banda Aceh pada pertengahan April sampai dengan pertengahan Juni 2006, di mana di kelas perlakuan dan kelas kontrol diterapkan pembelajaran dengan menggunakan media audio dan media grafis. Adapun tujuan umum dari analisis instruksional dari perlakuan ini adalah kemampuan siswa berkarya lagu 16 birama dengan pola A (a,a') atau A (a,b).

Proses penelitian dan pengolahan data penelitian ini melalui berbagai tahap, yang disadari penulis tidak akan terlaksana dengan baik tanpa dukungan dari berbagai pihak. Untuk itu penulis mengucapkan terima kasih sebesar-besarnya kepada para dosen pembimbing, Dr. Abdul Hamid K, M.Pd, dan Dr. Julaga Situmorang, M.Pd. Demikian pula kepada para dosen nara sumber Prof. Dr. Harun Sitompul, M.Pd., Prof. Dr. Yurmaini M. M.A, dan Prof. Dr. Muhammad Badiran, M.Pd.

Tak lupa juga penulis mengucapkan terimakasih sebesar-besarnya kepada Ibunda Nadirah dan Ayahanda R.Win Genabuddin, serta Bayakdiko yang telah dengan sabar hati mendukung proses penelitian ini sehingga terselesaikan dengan baik. Kepada rekan-rekan seperjuangan yang tak pernah letih membantu setiap proses pembelajaran dalam penelitian ini, Martin Canter, Julie Dargis, Marcel de Brune, (Almarhumah) Syarifah Fitria Aida, dan rekan-rekan lain yang tak dapat disebutkan satu persatu, penulis mengucapkan terima kasih atas segala dukungan dan kesabaran demi terselesaikannya penelitian ini.

Akhirnya penulis menyadari bahwa penelitian ini memiliki banyak kekurangan, yang terjadi karena banyak hal yang tidak direncanakan. Untuk itu penulis sangat mengharapkan dukungan positif dengan kritik, saran, pendapat dan masukan bagi perbaikan dan peningkatan kualitas pengetahuan penulis bagi penelitian lain di masa mendatang.

Medan, 13 Februari 2007

Penulis,

Herliana