

## DAFTAR PUSTAKA

- Ajim, Nanang. 2015. *Kerajinan Bahan Lunak, Semi Keras dan Keras*. [Artikel]. (<http://www.mikirbae.com/2015/03/kerajinan-bahan-lunak-semi-keras-dan.html>.diakses pada 25 Januari 2017).
- Anugrah, Fajar. 2011. *Pengertian Cat, Komponen Penyusun Cat, Jenis-jenis Cat, Kualitas Cat*. [Artikel]. (<http://hunter-science.com/2011/06/pengertian-cat.html>.diakses pada 25 Januari 2017).
- Arbuckle, Linda.\_\_\_\_\_. Majolica and Lowfire, [online], (<http://lindaarbuckle.com>, diakses pada tanggal 24 Januari 2017).
- Arikunto. Suharsimi. 2006. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: PT Rieneka Cipta.
- Astuti, Ambar. 1997. *Pengetahuan Keramik*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Bates, Wayne. 2010. *Scratching the Surface: A Guide to Sgraffito*, [online], ([www.ceramicartsdaily.org](http://www.ceramicartsdaily.org), diakses pada tanggal 24 Januari 2017).
- Budiyanto, Wahyu Gatot. 2008. *Kriya Keramik: Untuk Sekolah Menengah Kejuruan*. Jakarta: Direktorat Pembinaan Sekolah Menengah Kejuruan.
- Darmaprawira W.A., Sulasmi. 2002. *Warna: teori dan kreativitas penggunaannya*. Bandung: ITB.
- Faris, Diana.\_\_\_\_\_. *Majolica Renaissance: In-Glaze Painting on Ceramic Surfaces*, [online], ([amacolessenplans.com](http://amacolessenplans.com), diakses pada tanggal 24 Januari 2017).
- Gautama, Nia. 2011. *Keramik Untuk Hobi dan Karir*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.
- Gustami, S.P. 1991. *Seni Kriya Indonesia: Dilema Pembinaan Dan Pengembangannya*. Yogyakarta: Jurnal Seni, I (3) 98-109.
- Gustami, S.P. 1992. *Filosofi Seni Kriya Tradisional Indonesia*. Yogyakarta: Jurnal Seni, II (1) 71-81.
- Isnaini, Salzabella Khoirul. dan Lodra, I Nyoman. 2016. *Bentuk, Teknik, dan Fungsi Ragam Hias Keramik Pada Koko Karunia Keramik Probolinggo*. Surabaya: Jurnal Pendidikan Seni Rupa, 4 (1) 136-139.
- Malcolm, Dorothea C. 1972. *Design: Elements and Principles*. U.S.A: Davis Publication, Inc.
- Moleong, J.Lexy. 2009. *Metodologi Penelitian Kualitatif. Edisi Revisi*. Bandung : PT Remaja Rosdakarya.

- Muchtar, But. 1991. *Daya Cipta Di Bidang Kriya*. Yogyakarta: Jurnal Seni, I (3) 1-10.
- Muhajirin. 2010. *Bahan Ajar: Apresiasi Teknik Produk Kerajinan*. Yogyakarta: UNY.
- Pavelka, Kristin. 2015. Colorful Earthenware Plates, [online], (www.ceramicartsdaily.org, diakses pada 24 Januari 2017).
- Ponimin. 2005. *Desain Keramik Kasongan dalam Konteks Perubahan Sosio Kultural*. Malang: Jurnal Bahasa dan Seni, 33 (1) 70-82.
- Raharjo, Timbul. 2001. *Teko Dalam Prespektif Seni Keramik*. Yogyakarta: Tonil Press.
- Sirait, Baginda. 1980. *Laporan Penelitian Pengumpulan dan Dokumentasi Ornamen Tradisional di Sumatera Utara*. Medan: Pemda Tingkat I Provinsi Sumatera Utara.
- Soedarso. 1999. *Seni Kriya: Cabang Seni Yang Sedang Gelisah*. Yogyakarta: Jurnal Seni, VII (1) 33-38
- Suardi, Dedy. 2000. *Ornamen Geometris*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Sugiyono. 2010. *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Supangkat, Jim. 2016. *Ikatan Silang Budaya Seni Serat Biranul Anas*. Jakarta: KPG.
- Susanto, Heri Tri. 2012. *Karya Kerajinan Nusantara*. [Artikel]. (<http://rumahkerajinan.blogdetik.com/2012/05/25/karya-kerajinan-nusantara>. diakses pada 25 Januari 2017)
- Susanto, Mikke. 2011. *Diksi Rupa. Edisi Revisi*. Yogyakarta: Dicti Art Lab & Djagat Art Space.
- Wong, Wucius. 1986. *Beberapa Asas Merancang Trimatra*. Bandung: ITB.
- [harian.analisadaily.com/](http://harian.analisadaily.com/) diakses 7 November 2016.
- <https://id.wikipedia.org/wiki/Elemen/> diakses 27 November 2016.
- <http://kbbi.web.id/elemen/> diakses 27 November 2016.
- [pondokdaharlaukjogja.blogspot.com/](http://pondokdaharlaukjogja.blogspot.com/) diakses 7 November 2016.
- [www.artikata.com/](http://www.artikata.com/) diakses 27 November 2016.
- [www://belajarpsikologi.com/](http://www://belajarpsikologi.com/) diakses 27 November 2016.

<http://alisupojoputro.blogspot.co.id/2010/02/dekorasi-keramik.html/> diakses 23 januari 2017 .

<http://www.studiokeramik.org/2011/12/dekorasi-keramik-dekorasi-clay-body.html/> diakses 24 januari 2017.

<http://blacktreestudio.com/potteryblog/wp-content/uploads/2011/11/mellon-bowl23.jpg/> diakses 24 Januari 2017.

<https://www.pinterest.com/> diakses 24 januari 2017.

