

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
KATA PENGANTAR	ii
DAFTAR ISI.....	v
DAFTAR GAMBAR	vi
DAFTAR TABEL.....	vii
BAB I. PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang	1
B. Identifikasi Masalah.....	4
C. Batasan Masalah	4
D. Rumusan Masalah.....	5
E. Tujuan Penelitian	5
F. Manfaat Penelitian	5
BAB II. KAJIAN PUSTAKA	
A. Kerangka Teori	6
1.Pengertian Analisis	6
2.Pengertian Seni Grafis	7
a.Cetak Tinggi.....	8
b.Linocut	11
c.wood engraving	12
3.Media	12
4.Cara Membuat Karya Cetak Tinggi	22
B. Kerangka Konseptual.....	25
BAB III. METODE PENELITIAN	
A. Lokasi dan Jadwal Penelitian.....	26
B. Populasi dan Sampel	27
C. Metode Penelitian	27
D. Alat Pengumpulan Data	28
E. Instrumen Penelitian	28
F. Teknik Analisis Data.....	29

BAB IV. HASIL DAN PEMBAHASAN PENELITIAN	
A. Hasil Penelitian	31
B. Pembahasan Penelitian.....	34
C. Deskripsi Karya	35
a. Hasil Penelitian Secara Umum	73
b. Temuan Penelitian	74
BAB V. SIMPULAN DAN SARAN	
A. Simpulan	76
B. Saran	77
DAFTAR PUSTAKA	78
Lampiran	81