

ABSTRAK

RINA ANDRIANI HASIBUAN, NIM: 2123151029, **Analisis Hasil Karya Cetak Tinggi dengan Berbagai Macam Media di SMP IT Al Hijrah Lau Dendang Tahun 2017**. Skripsi Program Studi Pendidikan Seni Rupa S1, Fakultas Bahasa Seni, Universitas Negeri Medan, 2017.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui perbedaan hasil karya cetak tinggi sederhana dengan medium yang berbeda-beda, poin utama yang dianalisis adalah pemerataan warna dan kejelasan bentuk pada hasil karya cetak tinggi sederhana. Adapun medium yang digunakan untuk membuat karya cetak tinggi sederhana adalah pepaya, semangka, nanas, wortel, kentang dan ubi.

Metode yang digunakan adalah penelitian deskriptif kualitatif. Teknik pengumpulan data melalui tes perbuatan. Analisis data melalui reduksi data penyajian data tentang perbedaan hasil karya pada 21 sampel yang diteliti

Berdasarkan analisis yang dilakukan terhadap hasil penilaian oleh penulis, maka hasil penilaian secara keseluruhan terhadap karya cetak tinggi dengan bermacam-macam media dari analisis terhadap warna dapat dijelaskan bahwa medium pepaya dengan total nilai 66 dan hasil rata-rata 3,14 dikategorikan B (baik), semangka dengan total nilai 36 dan hasil rata-rata 1,71 dikategorikan D (kurang), Nanas dengan total nilai 29 dan rata-rata 1,38 dinyatakan D (kurang), Wortel dengan total nilai 68 dan hasil rata-rata 3,23 dinyatakan B (baik), Kentang dengan total nilai 68 dan hasil rata-rata 3,23 dinyatakan B (baik) , dan yang terakhir ubi dengan total nilai 56 dengan rata-rata 2,76 dinyatakan C (cukup). Medium yang paling sesuai digunakan untuk menghasilkan warna merata adalah kentang, sedangkan medium yang paling tidak sesuai untuk menghasilkan warna merata adalah semangka.

Sedangkan untuk kesesuaian bentuk desain dengan hasil karya medium pepaya dengan total nilai 71 dan rata-rata 3,38 dinyatakan B (baik), Nanas dengan total nilai 33 dan rata-rata 1,57 dinyatakan D (kurang baik) semangka dengan total nilai 42 dan rata-rata 2 dinyatakan C (cukup), wortel dengan total nilai 67 dan rata-rata 3,19 dinyatakan B (baik), kentang dengan total nilai 58 dan rata-rata 2,78 dinyatakan C (cukup) dan yang terakhir ubi dengan total nilai 51 dan rata-rata 2,47 dinyatakan C (cukup). Medium yang paling sesuai digunakan untuk menghasilkan bentuk desain adalah pepaya dan yang paling tidak sesuai adalah nanas.

Kata kunci : *Seni Grafis, Cetak Tinggi, Media*