

ABSTRAK

Dwi Retno Purnama Sari, NIM : 2123140014. Skripsi. *Tor-tor Sirittak Hotang* pada Masyarakat Simalungun Kajian Terhadap Makna Simbol. Medan : Fakultas Bahasa dan Seni. Universitas Negeri Medan, 2017.

Tor-tor Sirittak Hotang merupakan tarian yang berasal dari daerah Simalungun yang gerakannya menggambarkan kegiatan mencari rotan ke hutan. Tujuan penelitian ini adalah untuk mendeskripsikan makna simbol *Tor-tor Sirittak Hotang* pada Masyarakat Simalungun.

Landasan teori yang digunakan adalah makna tari oleh Royce (2007: 213-214) ditinjau dengan menjelajahi wilayah isi dan wilayah ekspresi. Pada wilayah isi, makna tari ditinjau melalui tipe tari yang berkenaan dengan makna dan makna yang terkandung secara sengaja dan tidak sengaja. Pada wilayah ekspresi makna tari ditinjau melalui saluran-saluran yang digunakan untuk berlangsungnya komunikasi dalam tari, sedangkan wilayah simbol ditinjau berdasarkan filosofi masyarakat batak yaitu nilai luhur Habonaron Do Bona.

Waktu yang digunakan dalam penelitian ini selama 3 bulan yaitu Januari 2017 sampai Maret 2017. Tempat lokasi penelitian adalah di Huta Blok 5 Nagori Simalungun Tengkoh, Kecamatan Panombeian Pane, Kabupaten Simalungun. Teknik pengumpulan data pada penelitian ini menggunakan deskriptif kualitatif, teknik pengumpulan data dilakukan dengan observasi, studi pustaka, wawancara dan dokumentasi.

Hasil penelitian *Tor-tor Sirittak Hotang* pada Masyarakat Simalungun kajian terhadap makna simbol pada wilayah isi, pertama ditinjau berdasarkan tema tari minitis berupa gerak, busana, dan ekspresi. Kedua makna yang terkandung secara sengaja berkenaan dengan tujuan tari, pengembangan kreativitas gerak tari, diadakan untuk mempererat persatuan masyarakat Simalungun dan makna tidak sengaja berupa pesan, penginformasian seni tradisional Simalungun. Pada wilayah ekspresi, makna ditinjau melalui tubuh insani sebagai media gerak, Nampak visual berhubungan dengan kesesuaian gerak tari dengan objek yang ditirukan dan pembangkit suasana hati, iringan music sebagai pengiring, dan penguat suasana serta sentuhan alam dan pertanian. Sehingga dapat diperoleh pada penelitian ini perihal gerak *Tor-tor Sirittak Hotang*. *Tor-tor Sirittak Hotang* merupakan salah satu *Tor-tor* yang ditampilkan pada acara pesta rondang bintang untuk merayakan dan mencurahkan kegembiraan serta rasa syukur. *Tor-tor Sirittak Hotang* adalah salah satu dari lima *Tor-tor Usihan* yang disusun untuk mengenang kesulitan yang dialami rakyat dahulu untuk mencari rotan untuk memenuhi kebutuhan hidup sehari-hari. *Tor-tor* tersebut memiliki fungsi menghibur.

Kata Kunci : *Tor-tor Sirittak Hotang, Makna Simbol*