

DAFTAR PUSTAKA

- Gultom, Irma Hotorani. 2013. Skripsi “*Tor-tor Sirittak Hotang Pada Masyarakat Simalungun Kajian Terhadap Konsep Koreografi.*”Jurusan Sendratasik, FBS Universitas Negeri Medan.
- Gamst, Frederic C.,____, *Peasants in Complex Society*. New York: Hoit, Rinehart and Winston.INC
- Hadi,Y. Sumandio. 2005. *Sosiologi Tari*. Yokyakarta: Pustaka
- Kartikan, Dharono Sony. 2007. *Estetika*. Bandung: Rekayasa Sains
- Koentjaraningrat.2006. *Pengantar Antropologi Pokok-Pokok Etnografi II*.Jakarta: Rineka Cipta.
- Lubis, Hasvara Dhiba Inanta. 2015. Judul Skripsi “*Bentuk Tor-tor Balangsahua Pada Masyarakat Tanah Jawa Kabupaten Simalungun*”Spencer, Paul. (ed). 1985. *Society and the Dance*. New York: Yogyakarta: Kolf Buning.
- Moleong, J Lexy. 2009. *Metode Peneltiian Kualitatif*. Bandung: PT Remaja Karya.
- Murgianto,Sal. 1983.Koreografi (Pengetahuan Dasar Komposisi Tari). Padang: Nugrahaningsih, RHB dan Heniwati, Yusnizar.2012. *Tari. Identitas dan Resistensi* .Medan :Unimed Perss.
- Nurwani. 2007. *Pengetahuan Tari*. Diktat Jurusan SendratasikFBS Universitas Negeri Medan.
- Purba, Jamin 2008.*Upacara Adat Marhajabuan Pada Masyarakat SimalungunStudi Analisis Terhadap Tor-tor*.Universitas Negeri Medan.
- Purba, Masika Damayana. 2013. *Tor-tor Buyut Mangan Sihala Pada Masyarakat Simalungun Kajian Makna Tari Dan Nilai Estetis*. Medan:Jurusan Sendratasik FBS Universitas Negeri Medan.
- Royce, Anya Perteson.1980. *Antropologi Tari*. Terjemahan F.X Widaryanto, 2007. First Midland Book Edition.Bandung: STSI Press Bandung.
- Saragih, Dian Lestari. 2003. *Makna Simbolis Gerak Tor –tor Dalahi DanDaboru dalam Konteks Upacara Pernikahan pada Masyarakat Simalungun di desa Sipipis*. Medan: Jurusan Sendratasik,FBS Universitas Negeri Medan.
- Saragih, Sortaman. 2008. *Orang Simalungun*. Depok: CV Citama Vigora.

Saragih, Nove Herodaelin 2015. Skripsi ini berjudul “*Makna Tor-tor Sombah 120 Dalam Acara Pesta Rondang Bintang Pada Masyarakat Simalungun*”.

Sugiono. 2009. *Metode Penelitian Pendidikan*. Bandung: Alfabeta.

Sukmadinata, Nana S. 2010. *Metode Penelitian Pendidikan*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.

Sumardjo, Jakob. 1999. *Filsafat Seni*. Bandung: ITB Bandung.

Suryabrata, Sumadi. 2009. *Metodologi Penelitian*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.

Weber, Max. 1964. *The Sociologi of Religion, Tarns by Ephrain Fischhoff*. Botton: Beacon Press.

Wiratha, Made. 2006. *Pedoman Penulisan Usulan Penelitian, Skripsi, dan Tesis*. Yogyakarta: An di Offset.

W.J.S. Poer Wadarminta dalam Budiono, (2008 : 17). Buku Budiono “*Simbolisme Jawa*”

Zarina, Xenia. 1967. *Classik Dance of the Olvent*. New York: Crown Publishesrs.

Zulhafni, Wiwien 2013. *Dokumentasi Tari Berdasarkan Fungsi Di Kecamatan Simalungun*. Medan: Jurusan Sandratasik, FBS Universitas Negeri Medan.