

## DAFTAR ISI

<b>ABSTRAK .....</b>	<b>i</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>ii</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>iv</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>vi</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>vii</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>	<b>viii</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
A. Latar Belakang .....	1
B. Identifikasi Masalah .....	7
C. Pembatasan Masalah .....	8
D. Perumusan Masalah .....	8
E. Tujuan Penelitian .....	9
F. Manfaat Penelitian .....	9
G. Hipotesis.....	10
<b>BAB II LANDASAN TEORITIS DAN KERANGKA KONSEPTUAL ...</b>	<b>11</b>
A. LandasanTeoritis .....	11
1. Pengaruh .....	11
2. Kreativitas.....	11
3. Tari .....	14
4. Gerak .....	14
5. MetodePembelajaran .....	15
6. MetodeEksperimen.....	17
B. KajianPustaka.....	23
C. KerangkaKonseptual .....	25
<b>BAB III METODE PENELITIAN.....</b>	<b>27</b>
A. Metode Penelitian.....	27
B. Lokasi Penelitian Dan WaktuPenelitian.....	27
C. Subyek dan Objek.....	27
1. Subyek Penelitian .....	27
2. Objek Penelitian .....	27

D. Teknik Pengumpulan Data.....	28
1. Observasi .....	28
2. Wawancara .....	29
3. Dokumentasi.....	29
E. Instrumen Penelitian.....	29
F. Teknik Analisis Data.....	32
1. Uji Normalitas Data.....	32
2. Uji Homogenitas.....	33
3. Uji Hipotesis .....	33
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....</b>	<b>35</b>
A. Hasil Penelitian .....	35
1. Kreativitas Gerak Tari Siswa Kelas VIII SMP Negeri 3 Kisaran Pada Pembelajaran Seni Tari sebelum menggunakan Metode Eksperimen .....	35
2. Kreativitas Gerak Tari Siswa Kelas VIII SMP Negeri 3 Kisaran Pada Pembelajaran Seni Tari sebelum menggunakan Metode Eksperimen .....	40
3. Pengujian Hipotesis .....	45
1. Uji Normalitas Data Kelas Pretest ( $X_1$ ).....	45
2. Uji Normalitas Data Kelas Posttest ( $X_2$ ) .....	46
3. Uji Hipotesis .....	48
B. Pembahasan.....	49
<b>BAB V KESIMPULAN DAN SARAN.....</b>	<b>51</b>
A. Kesimpulan .....	51
B. Saran.....	51
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>53</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>55</b>