

## DAFTAR ISI

	<b>Halaman</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>i</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>iii</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>v</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>viii</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>ix</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>	<b>x</b>
<b>BAB I. PENDAHULUAN</b>	
1.1. Latar Belakang Masalah .....	1
1.2. Identifikasi Masalah.....	11
1.3. Pembatasan Masalah.....	12
1.4. Perumusan Masalah .....	12
1.5. Tujuan Penelitian .....	13
1.6. Manfaat Penelitian .....	14
<b>BAB II. KAJIAN TEORETIS, KERANGKA BERPIKIR, DAN PENGAJUAN HIPOTESIS PENELITIAN</b>	
2.1. Kajian Teoretis.....	15
2.1.1. Hakikat Keterampilan Bermain Musik.....	15
2.1.2. Hakikat Metode Pembelajaran.....	20
2.1.3. Hakikat Metode Pembelajaran Demonstrasi .....	24
2.1.4. Metode Pembelajaran Latihan ( <i>Drill</i> ).....	30
2.1.5. Hakikat Kecerdasan Musikal .....	34
2.2. Penelitian yang Relevan .....	38
2.3. Kerangka Berpikir .....	39
1 Perbedaan Keterampilan Bermain Musik yang Menggunakan Metode Pembelajaran Demonstrasi dan Latihan ( <i>Drill</i> ).....	39
2 Perbedaan Keterampilan Bermain Musik Siswa Antara Kelompok yang Mempunyai Kecerdasan Musikal Tinggi dengan Kelompok Siswa dengan Kecerdasan Musikal Rendah .....	42
3 Interaksi Metode Pembelajaran Dengan Kecerdasan Musikal Terhadap Keterampilan Bermain Musik .....	44
2.4. Hipotesis Penelitian .....	46
<b>BAB III. METODOLOGI PENELITIAN</b>	
3.1. Tempat dan Waktu Penelitian .....	47
3.2. Populasi dan Sampel Penelitian.....	47
3.3. Metode dan Desain Penelitian .....	48
3.4. Variabel dan Definisi Operasional.....	49
3.5. Prosedur dan Pelaksanaan Perlakuan.....	51
3.6. Pengontrolan Perlakuan .....	54
3.7. Teknik Pengumpulan Data dan Instrumen Penelitian .....	56

3.7.1. Teknik Pengumpulan Data .....	56
3.7.2. Instrumen Penelitian .....	56
3.7.3. Uji Coba Instrumen .....	59
3.8. Teknik Analisis Data .....	60

#### **BAB IV. HASIL PENELITIAN**

4.1. Deskripsi Data.....	62
1. Keterampilan Bermain Musik Siswa Yang Diajarkan Dengan Metode Pembelajaran Demonstrasi .....	62
2. Keterampilan Bermain Musik Siswa yang Diajarkan dengan Metode Pembelajaran Latihan ( <i>drill</i> ).....	63
3. Keterampilan Bermain Musik Siswa yang Memiliki Kecerdasan Musikal Tinggi .....	65
4. Keterampilan Bermain Musik Siswa yang Memiliki Kecerdasan Musikal Rendah.....	66
5. Keterampilan Bermain Musik Siswa yang Diajar Dengan Metode Pembelajaran Demonstrasi dan Memiliki Kecerdasan Musikal Tinggi .....	67
6. Keterampilan Bermain Musik Siswa yang Diajar Dengan Metode Pembelajaran Demonstrasi dan Memiliki Kecerdasan Musikal Rendah.....	69
7. Keterampilan Bermain Musik Siswa yang Diajar Dengan Metode Pembelajaran Latihan ( <i>drill</i> ) dan Memiliki Kecerdasan Musikal Tinggi .....	70
8. Keterampilan Bermain Musik Siswa yang Diajar Dengan Metode Pembelajaran Latihan ( <i>drill</i> ) dan Memiliki Kecerdasan Musikal Rendah.....	71
4.2. Pengujian Persyaratan Analisis .....	73
1. Uji Normalitas.....	73
2. Uji Homogenitas .....	76
4.3. Pengujian Hipotesis.....	78
4.4. Hasil Penelitian .....	84
1. Keterampilan Bermain Musik Yang Diajar Dengan Metode Pembelajaran Demonstrasi Dan Metode Latihan ( <i>drill</i> ) .....	84
2. Keterampilan Bermain Musik Siswa Yang Memiliki Kecerdasan Musikal Tinggi dan Kecerdasan Musikal Rendah.....	86
3. Interaksi antara Metode Pembelajaran Dengan Kecerdasan Musikal Siswa Terhadap Keterampilan Bermain Musik.....	87
4.5. Keterbatasan Penelitian .....	88

#### **BAB V. SIMPULAN, IMPLIKASI DAN SARAN**

5.1 Simpulan.....	91
5.2 Implikasi .....	92
5.3 Saran .....	92

DAFTAR PUSTAKA ..... 94

LAMPIRAN



THE  
*Character Building*  
UNIVERSITY