

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis ucapkan kehadirat Allah SWT, Tuhan Yang Maha Esa atas segala rahmat, berkah dan hidayah-Nya kepada penulis sehingga penyusunan Skripsi berjudul : **Penerapan Ornamen Dan Kaligrafi Ditinjau Dari Bentuk, Warna, Tata Letak, Dan Makna Simbolis Pada Masjid Agung Madani Islamic Centre Di Rokan Hulu Kota Pasir Pangaraian Provinsi Riau** yang dapat diselesaikan dengan baik.

Dalam melaksanakan penelitian ini penulis banyak menghadapi kendala, baik masalah pengalaman penulis, masalah narasumber, waktu, biaya dan lain-lainnya. Namun berkat dorongan dan bimbingan dari berbagai pihak, akhirnya penulis dapat menyelesaikan penelitian dengan baik. Penulis berharap kiranya jasa-jasa baik dari berbagai pihak tersebut tetap menjadi pribadi yang terpuji, dan tentunya menjadi kenangan baik yang tidak penulis lupakan.

Untuk itu pada kesempatan ini penulis ingin menyampaikan rasa terima kasih kepada :

1. Prof. Dr. Syawal Gultom, M.Pd. Rektor Universitas Negeri Medan.
2. Dr. Isda Pramuniati, M.Hum. Dekan Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
3. Drs. Mesra M.Sn. Ketua Jurusan Seni Rupa dan Dosen Pembimbing Akademik.
4. Drs. Gamal Kartono, M.Si. Sekretaris Jurusan Seni Rupa Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
5. Drs. Brisman Silaban, M.Si. Dosen Pembimbing Skripsi.
6. Dr. Zulkifli, M.Sn. Dosen Penguji.
7. Drs. Azmi, M.Si. Dosen Penguji.

8. Seluruh Dosen dan Staf Pegawai yang telah membantu penulis selama kuliah di jurusan Seni Rupa Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
9. Orang tua penulis Ibunda Nur Asyiah Lubis dan Ayahanda Alm. Parmohonan Hasibuan. Terima kasih atas bantuan atas segala doa dan dukungan dalam segala bentuk yang selalu menyertai disetiap langkah penulis. Tak lupa juga penulis mengucapkan terima kasih kepada abanganda Ashadi Hsb, Febriadi Hsb, Dan Adik Penulis Desna Wati Hsb, Aulia Riski Hsb, Heri Darmawan Hsb, Manda Mulia Hsb.
10. Dr.H.Dipendri,S.Pd, MM. Sekretaris Umum Badan Pengelola Masjid Agung Madani Islamic Centre Dan Staf Pengurus Masjid yang telah banyak membantu penulis dengan penuh sabar menjadi sebagai Narasumber.
11. Teman-teman terbaik Yunita Silpia Nasution, Andry Dwira Utama, Aznul Safri Sitorus Pane, Riki Hamdani, Citra Wahyuni, Mastina. Dan seluruh teman Program Studi Pendidikan Seni Rupa Angkatan 2012 khususnya kelas B yang selalu memberikan kenangan terindah untuk penulis.

Akhirnya penulis mengucapkan banyak terima kasih kepada semua pihak yang telah banyak memberi masukan dan motivasi, baik secara langsung ataupun tidak langsung. Penulis juga mengharapkan saran dan kritik yang bersifat membangun dari semua pihak yang berpengalaman dalam penulisan Skripsi, sehingga dapat menjadi manfaat bagi penulis.

Penulis berharap semoga ini dapat bermanfaat bagi kita semua dan menjalin bahan masukan bagi dunia pendidikan.

Medan, April 2017

Penulis

Denni Erita
NIM 2122151001