

DAFTAR PUSTAKA

- Ali, Muhammad. (1982). *Penelitian Kependidikan Prosedur dan Strategi*. Bandung: Angkasa.
- Aninom. 2013. "Keramik". <http://id.wikipedia.org/wiki/Keramik> [20 Oktober 2013]
- Arikunto, Suharsimi. 2006. *Prosedur Penelitian*. Jakarta : Rineka Cipta
- Bahari, Nooryan. 2008. *Kritik Seni*. Yogyakarta : Pustaka Pelajar
- Departemen Pendidikan Nasional. 2003. *Kurikulum Berbasis Kompetensi, Kerajinan Tangan dan Kesenian*. Jakarta.
- Kaelan. 2004. *Metode Penelitian Kualitatif Bidang Filsafat*, Yogyakarta : Paradigma
- Karamil, Cut. 2002. *Pendidikan Seni Rupa dan Kerajinan*. Jakarta: Pusat Penerbit UT.
- KBBI. 2005. *Kamus Besar Bahasa Indonesia Edisi Ke-3*, Jakarta : Balai Pustaka Jakarta
- Kusnadi. 1983. *Peranan Seni Kerajinan (Tradisional dan Baru Dalam Pengembangan)*. Yogyakarta. Majalah Sani, Oktober Vol. XIII
- Manurung, P. 2007. *Metode Penelitian Pendidikan*. Bandung : Alfabeta
- Marisa, 2007. Pedoman Pembuatan Skripsi dan Thesis. *Pmci Exist*. 30-35.
- R. A. Razak. 1993 *Industri Keramik*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Riduwan. 2008. *Metode dan Teknik Menyusun Tesis*. Bandung : Alfabeta.
- Sadali, Ahmad. 1986. *Seni, Desain dan Teknologi*. Bandung: Pustaka
- Sales Mayer, Franz. 1957. *Handbook Of Ornament*. New York: Dover Publications, Inc.
- Sachari, Agus. 2000. *Pengantar Desain*. Bandung: ITB
- Sembiring, Dermawan. 2005. *Wawasan Seni*. Medan: Universitas Negeri Medan
- Sergio. 2011. "Proses Pembuatan Produk Keramik".

Surasdi. 1987. *Kerajinan Keramik Tanah Liat Sistem Putar*. Solo : Tiga Serangkai.

Sugiyono, 2014. *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta.

Sipahelut, Atisah. 1991. *Dasar-Dasar Desain*. Jakarta: Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.

SNI 15-1325-1989 “BATUAN PIROPILIT UNTUK PEMBUATAN KERAMIK HALUS

Soehadji, M. 1979. *Desain Kriya dan Masalahnya*. Diktat, Yogyakarta: STSRI (ASRI).

<http://www.ilmusipil.com/proses-pembuatan-produk-keramik>

<http://id.wikipedia.org/wiki/Aplikasi-search.html>

