

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
KATA PENGANTAR	ii
DAFTAR ISI	v
DAFTAR TABEL	viii
DAFTAR GAMBAR	ix
DATAR LAMPIRAN	x

BAB I PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah	1
B. Identifikasi Masalah.....	4
C. Pembatasan Masalah	5
D. Rumusan Masalah	6
E. Tujuan Penelitian	6
F. Manfaat Penelitian	7

BAB II KAJIAN TEORITIS, KERANGKA KONSEPTUAL, DAN HIPOTESIS PENELITIAN

A. Kerangka Teoritis	9
1. Pengertian Manajemen	9
a. Manajemen Diri	10
b. Manajemen Waktu	12
c. Manajemen Kelas	14
2. Minat Belajar Prakarya.....	15

3. Hasil Belajar Prakarya...	23
a. Pengertian Belajar Prakarya	23
b. Pengertian Hasil Belajar Prakarya	23
c. Faktor-faktor Hasil Belajar Prakarya.....	25
d. Pengertian Kerajinan Tangan (Prakarya)	26
4. Hasil Tempat Pensil	27
B. Penelitian Yang Relevan	32
C. Kerangka Konseptual	34
D. Hipotesis Penelitian	36

BAB III METODOLOGI PEELITIAN

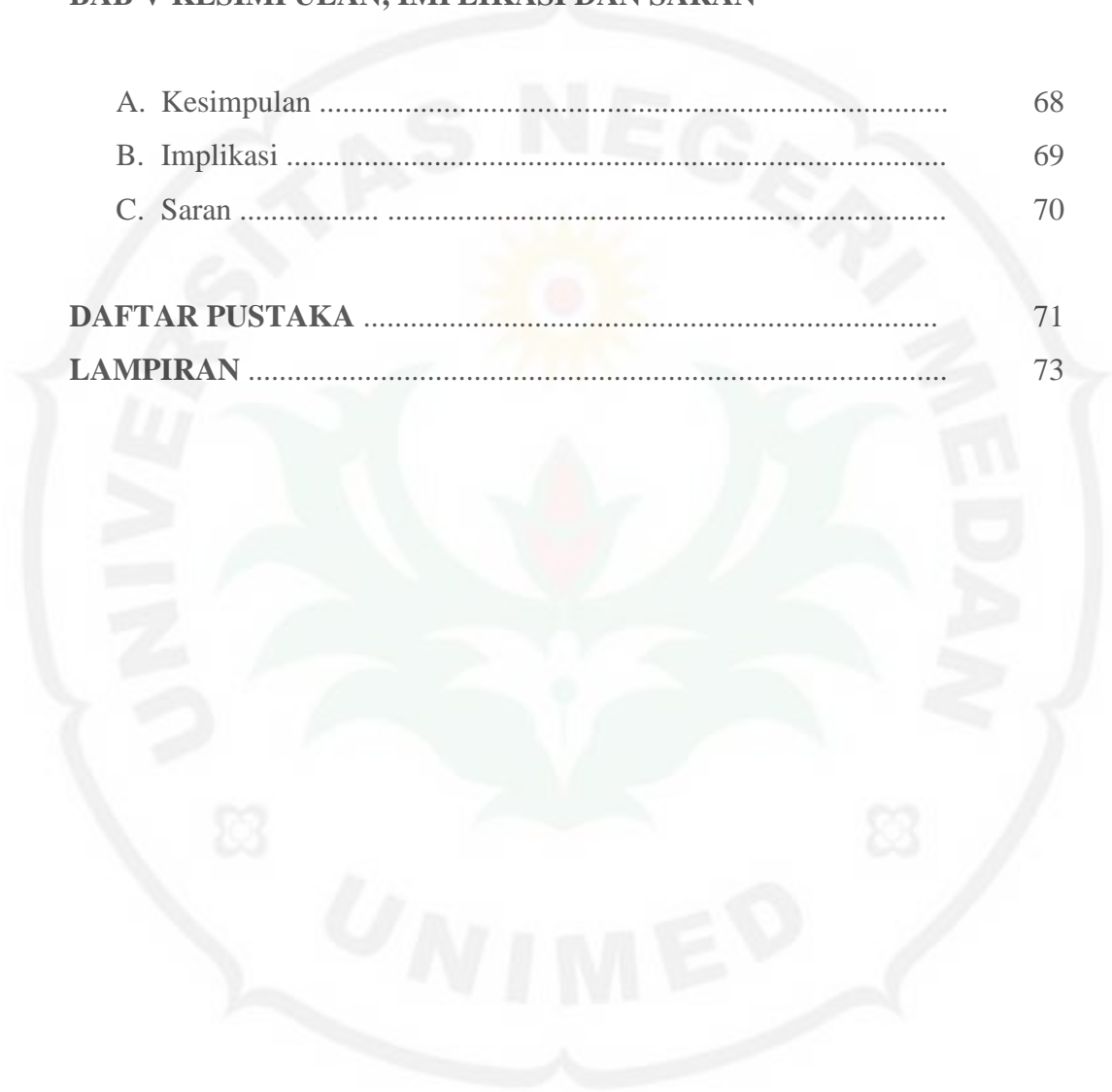
A. Desain Penelitian	37
B. Tempat dan Waktu Penelitian	37
C. Populasi dan Sampel Penelitian	38
D. Variabel dan Defenisi Operasional	39
E. Teknik Pengumpulan Data	41
F. Instrumen Penelitian	42
G. Uji Coba Instrumen	45
H. Teknik Analisis Data	49
I. Pengujian Hipotesis	54

BAB IV HASIL PENELITIAN

A. Deskripsi Data Penelitian	55
B. Tingkat Kecenderungan Variabel Penelitian	59
C. Uji Persyaratan Analisis	61
D. Pengujian Hipotesis	63
E. Pembahasan Penelitian	66

BAB V KESIMPULAN, IMPLIKASI DAN SARAN

A. Kesimpulan	68
B. Implikasi	69
C. Saran	70
DAFTAR PUSTAKA	71
LAMPIRAN	73



THE
Character Building
UNIVERSITY