

CHAPITRE I

INTRODUCTION

A. Arrière-plan

Les nouvelles sont reports exprimé à l'oral ou à l'écrit s'agit des événements qui se sont arrivés à la vie quotidienne. On peut trouver les nouvelles aux médias qui sont très variés, entre autre : à la télévision, à la radio, au journal, au magazine et à l'internet. Une nouvelle doit être actuelle, c'est à dire, la nouvelle doit présenter des événements qui sont arrivés dans la société. Ensuite, une nouvelle doit avoir la fonction comme la référence qui reçoit la participation de la société, entre autre : les opinions, les conseils et les publicités commerciales. Basé sur cette définition, c'est à dire qu'une nouvelle est liée étroitement à l'information qui de temps en temps devient le besoin de tous les gens.

En général, les nouvelles qui sont publiées dans les journaux sont intéressantes à observer, par exemple dans le journal *le parisien*. Cette recherche analyse les nouvelles de la vie quotidienne comme les nouvelles de la criminalité ou de l'accident qui sont trouvées dans l'espace du fait divers. Les textes français sont difficile de comprendre à cause de la multiplicité du sens, de la maîtrise limiter de la langue cible et de la diversité du texte. Les trois éléments qui ont été mentionnés ci-dessus peuvent être les obstacles dans le processus de la compréhension de l'écrit. Par conséquent, il sera difficile de trouver l'idée principale qui veut être exprimée par l'auteur dans son texte.

Pourtant, la compétence de dégager l'idée principale du texte est important à maîtriser afin d'avoir une compréhension en lecture, spécifiquement en fait divers. En ce qui concerne le processus de la compréhension de la lecture, Giasson (2000 : 16) dans le site <http://ameds.free.fr/conferences/rtf-pdf/comprehensionlecturelaurent.pdf> exprime que: « Pour comprendre le texte qu'il est en train de lire le lecteur doit avoir un intérêt à le lire, il doit aussi avoir des connaissances sur la langue et sur le sujet du texte. Simultanément, il doit mettre en œuvre des habiletés de lecture. Les habiletés sont au nombre de cinq: 1.) Microprocessus : déchiffrage, identification des mots, propositions, phrases. 2.) Intégration : les connecteurs; lien entre les propositions et les phrases. 3.) Macroprocessus : idée principale, résumé, texte en tant qu'un tout cohérent. 4.) Élaboration : dépassement du texte, appropriation personnelle du texte. 5.) Métacognition : gestion de la compréhension et permet les ajustements du lecteur».

Basé sur l'opinion de Giasson, la compétence de dégager l'idée principale se trouve en catégorie du processus appelée le macroprocessus. Il est obligatoire de mettre en œuvre la dégagement de l'idée principale pour comprendre bien le texte, dans ce cas la chercheuse choisit les faits divers. Pour dégager l'idée principale du fait dives, et pour l'identifier si c'est une idée principale explicite ou implicite, le lecteur doit, d'abord, savoir la différence entre l'idée principale explicite et l'idée principale implicite. Celle qu'on dit explicite, elle est formulée textuellement. Il faut alors la repérer. Tandis que celle ce qu'on dit implicite, l'information doit formuler par le lecteur.

Selon Godbout (2014 : 113), l'idée principale peut être exprimée par une phrase donnée dans le paragraphe. On dit alors qu'il s'agit de l'idée principale explicite. À ce moment-là, l'idée principale est implicite et on doit formuler nous même.

Pour la localisation de l'idée principale du texte, Giasson (2000 : 16) sur le site <http://www.melimelune.com/la-comprehension-en-lecture-chapitre-5-a114170448> donne l'explication que: «L'idée principale peut être au début du texte, à la fin ou au milieu du texte, ou à la fois au début et à la fin du texte. Elle est plus facile à identifier quand elle est en début de texte et dans un texte court de structure de type descriptif ou de type séquentiel ».

Concernant le dégagement de l'idée principale du texte, voici l'exemple de l'activité de dégager et d'identifier l'idée principale d'un fait divers du journal *le parisien* :

Exemple :

EgyptAir : une boîte noire confirme la présence de fumée dans l'avion avant le crash

Faits divers | 29 juin 2016, 21h25



ILLUSTRATION. Le vol MS804 d'EgyptAir, reliant Paris au Caire s'est abîmé en Méditerranée le 19 mai entre la Crète et la côte nord de l'Egypte, avec notamment 15 Français à bord. Ses deux boîtes noires sont arrivées ce lundi en France pour réparation. (REUTERS.)

Deux minutes avant le crash de l'Airbus A320 d'Egypt Air le 19 mai entre la Crète et la côte nord de l'Égypte, des alertes automatiques avaient été émises signalant de la fumée dans le cockpit. C'est ce que confirment les analyses des boîtes noires révélées ce mercredi soir : de la fumée se trouvait bien dans l'avion peu avant son crash. «Des parties à températures et de la suie», a ajouté cette commission. «Les données enregistrées confirment les alertes du système automatisé de communications de l'appareil (Acars) sur de la fumée dans les toilettes» et à l'avant de la cabine, a déclaré la commission d'enquête égyptienne dans un communiqué. Ce crash a fait 66 morts dont 40 Égyptiens et 15 Français. En France, une information judiciaire a été ouverte pour homicides involontaires.

leparisien.fr

Source : <http://www.leparisien.fr/faits-divers/egyptair-une-boite-noire-confirme-la-presence-de-fumee-dans-l-avion-avant-le-crash-29-06-2016-5926055.php>

L'idée principale du paragraphe est deux minutes avant le crash de l'Airbus A320 d'Egypt Air le 19 mai entre la Crète et la côte nord de l'Égypte, des alertes automatiques avaient été émises signalant de la fumée dans le cockpit. Toutes les autres phrases sont reliées de cette phrase. Alors, l'idée principale de ce paragraphe est trouvée au début du paragraphe.

À partir du problème expliqué au-dessus, cette recherche ayant le titre *Analyse de l'Idée Principale des Faits Divers du Journal Le Parisien*. Cette recherche est importante à faire pour montrer que la présence de l'idée principale doit être attentionnée par les lecteurs du fait divers pour obtenir une bonne compréhension en lecture. Ensuite, la chercheuse veut montrer que, dans le fait divers, la formulation et la localisation de l'idée principale peuvent être variées. Le résultat de cette recherche sera utile pour la compréhension de l'écrit chez les apprenants de la langue française et chez les lecteurs des faits divers français.

Il existe d'autres recherches sur le fait divers entre autre de Nopriana (2016) ayant le titre *Analyse des Mots de Reprises dans les Faits Divers de Journal « Le Parisien »*. Le résultat de cette recherche montre qu'il y a 216 mots de reprises qui se trouvent dans les faits divers du journal « Le Parisien », qui se composent de 53 mots de reprises dans les faits divers de viols, 22 dans des accidents, 80 dans des cambriolages, 61 dans des assassinats.

Cette recherche analyse idée principale dans les faits divers donc le résultat de cette recherche sera montrée la formulation et la localisation de l'idée principale peuvent être variées alors c'est actuelle différent avec celle de Nopriana (2016) qui a analysé de mots de reprise dans le journal le parisien.

B. Limitation du Problème

Cette recherche analyse les idées principales et les localisations des idées principales des faits divers dans le journal *le parisien* publié en juillet 2016 et concerné aux faits divers accidents, assassinants, et incendies.

C. Formulation du Problème

Concernant à arrière plan au-dessus, la formulation du problème dans cette recherche sont :

1. Quelles sont les formulations de l'idée principale trouvées dans les faits divers du journal *le parisien*?
2. Comment sont les localisations de l'idée principale dans les faits divers du journal *le parisien*?

D. But de la Recherche

1. Savoir les formulations de l'idée principale trouvées dans les faits divers du journal *le parisien*.
2. Savoir les localisations de l'idée principale dans les faits divers du journal *le parisien*.

E. Avantages de la Recherche

Une bonne recherche doit avoir des avantages pour les lecteurs. Donc les avantages de cette recherche seront destinées aux / à la:

1. Etudiants

Cette recherche est destinée aux étudiants de la section française comme une références du cours la Compréhension Écrite .

2. Professeurs

Cette recherche peut être utilisée comme l'une des sources d'enseignement pour le cours de français : Compréhension Écrite.

3. Section française

Cette recherche peut ajouter des références à la section française si bien que l'étude sur le français.

4. Lecteurs

Cette recherche a été faite à donner des informations sur idée principale des faits divers dans le journal.