

DAFTAR ISI

	Halaman
ABSTRAK	i
KATA PENGANTAR	ii
DAFTAR ISI	iv
DAFTAR TABEL	vi
DAFTAR GAMBAR	vii
DAFTAR LAMPIRAN	viii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Identifikasi Masalah	4
C. Batasan Masalah	5
D. Rumusan Masalah	5
E. Tujuan Penelitian	6
F. Manfaat Penelitian	6
BAB II KAJIAN PUSTAKA	8
A. Kajian Teoritis	8
1. Pengertian Belajar	8
2. Hakekat Hasil Belajar Perekayasa Sistem Audio	11
3. Model Pembelajaran <i>Student Facilitator and Explaining</i> (SFAE)	15
4. Langkah-langkah Model Pembelajaran SFAE	18
5. Kelebihan dan Kekurangan Model Pembelajaran SFAE	19
6. Model Pembelajaran Langsung (<i>Direct Instructional</i>)	20
7. Langkah-Langkah Model Pembelajaran <i>Direct Instructional</i>	22
8. Kelebihan dan Kekurangan Model <i>Direct Instructional</i>	23
9. Perbedaan Model Pembelajaran SFAE dan <i>Direct Instructional</i>	24
B. Penelitian Relevan	25

C. Kerangka Berpikir	26
D. Hipotesis	28
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	29
A. Lokasi dan Waktu Penelitian	29
B. Populasi dan Sampel	29
1. Populasi Penelitian	29
2. Sampel Penelitian	29
C. Jenis dan Desain Penelitian	30
D. Teknik dan Instrumen Pengumpulan Data	31
E. Ujicoba Instrumen Penelitian	32
F. Prosedur/Langkah-Langkah Penelitian	35
G. Teknik Analisis Data	38
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	41
A. Deskripsi Data Penelitian	41
1. Deskripsi Data Pretes Siswa	41
2. Deskripsi Data Postes Siswa	43
B. Analisis dan Pengujian Hipotesis	46
1. Uji Normalitas Data	46
2. Uji Homogenitas Data	47
3. Pengujian Hipotesis	48
C. Pembahasan	49
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	52
A. Kesimpulan	52
B. Saran	53
DAFTAR PUSTAKA	55
LAMPIRAN	