

## ABSTRAK

**Dessy Rahmi Kusumayanti, NIM 2123340008. Pembelajaran Tari *Haroan Bolon* Melalui Media Audio Visual di SMA Negeri 1 Kisaran. Jurusan Pendidikan Tari/ S-1, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Medan.**

Penelitian ini membahas tentang pembelajaran tari *Haroan Bolon* dengan menggunakan media audio visual untuk mempermudah dalam mengajarkan materi tari *Haroan Bolon* kepada siswa. Tujuan penelitian ini adalah mendeskripsikan pembelajaran tari *Haroan Bolon* melalui media audio visual dan bagaimana pembelajaran menggunakan media pada tari *Haroan Bolon*.

Teori yang digunakan dalam penelitian ini adalah teori pembelajaran, menurut Oemar Hamalik, melalui penggunaan media audio visual menurut Munadi dan metode pendekatan saintifik menurut Faddilah. Populasi dalam penelitian ini adalah siswa SMA Negeri 1 Kisaran, dan sampel yaitu siswa kelas X MIA 1.

Metode penelitian ini adalah kuantitatif. Pelaksanaan metode kuantitatif tidak terlepas pada teknik pengumpulan data dilakukan dengan observasi lapangan, studi pustaka, dokumentasi, teknik analisis data kuantitatif.

Adapun hasil dari penelitian ini adalah memperoleh hasil praktek tari dari media pembelajaran tari *Haroan Bolon* dengan menggunakan media audio visual nilai pembelajaran seni tari siswa meningkat dengan adanya media audio visual. Sebelum menggunakan media audio visual, nilai rata-rata siswa pada pembelajaran seni tari kecenderungan dibawah rata-rata yaitu 75 (Tujuh Lima), tetapi dengan pengajaran pendekatan saintifik melalui media audio visual akhirnya dapat membantu siswa dalam pembelajaran seni tari dengan jumlah rata-rata mencapai 83,33%. Oleh karena itu dengan audio visual anak - anak lebih mudah dalam proses pembelajaran tari. Dengan menggunakan media audio visual siswa mampu menari dengan teknik yang benar, menghafal setiap ragam gerak *Haroan Bolon* dengan cepat, mengkordinasikan gerak antar bagian, menari dengan tepatan tempo dengan musik, menari dengan ekspresi. video pembelajaran tari *Haroan Bolon* dan gambar penjelasan tentang tari *Haroan Bolon* berupa penilaian wiraga, wirama, dan wirasa tari *Haroan Bolon*. Serta petunjuk dari metode pendekatan saintifik dalam pembelajaran tari *Haroan Bolon*.

**Kata Kunci:** *Pembelajaran tari, dengan menggunakan Pendekatan Saintifik, dalam proses belajar mengajar melalui Audio Visual.*