

## DAFTAR ISI

<b>ABSTRAK .....</b>	<b>i</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>ii</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>v</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>viii</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>ix</b>
<b>BAB I. PENDAHULUAN</b>	
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Identifikasi Masalah .....	4
1.3 Rumusan Masalah .....	4
1.4 Tujuan Penelitian .....	4
1.5 Manfaat Penelitian .....	5
1.5.1 Manfaat Teoritis .....	5
1.5.2 Manfaat Praktis .....	6
<b>BAB II. KAJIAN PUSTAKA DAN LANDASAN TEORI</b>	
2.1.Kajian Pustaka.....	7
2.1.1 Penelitian Yang Relevan .....	7
2.2 Landasan Teori .....	9
2.2.1 Teori Religi .....	9
2.2.2 Teori Fungsionalisme .....	12
2.3. Kerangka Konseptual .....	14
2.3.1 Tradisi .....	14
2.3.2 Etnis Tionghoa .....	14
2.3.3 Penghormatan Leluhur .....	16
2.4.Kerangka Berfikir.....	17

### **BAB III. METODE PENELITIAN**

3.1 Jenis Penelitian .....	20
3.2 Lokasi Penelitian .....	21
3.3 Subjek dan Objek Penelitian .....	21
3.3.1 Subjek Penelitian .....	21
3.3.2 Objek Penelitian .....	22
3.4 Teknik Pengumpulan Data .....	23
3.4.1 Studi Lapangan .....	23
3.4.1.1 Observasi .....	23
3.4.1.2 Wawancara .....	24
3.4.1.3 Studi Pustaka .....	25
3.5. Teknik Analisis Data .....	25
3.5.1 Mengumpulkan Data .....	26
3.5.2 Mengelompokkan Hasil Data .....	26
3.5.3 Menginterpretasi Data .....	26
3.5.4 Menganalisis Data .....	26
3.5.5 Membuat Kesimpulan .....	26

### **BAB IV. HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN**

4.1 Gambaran Umum Kecamatan Tanjung Morawa .....	28
4.1.1 Sejarah Kecamatan Tanjung Morawa .....	28
4.1.2 Letak Wilayah dan Kondisi Geografis .....	29
4.1.3 Keadaan Penduduk .....	35
4.1.3.1 Jumlah Penduduk Tanjung Morawa .....	35
4.1.3.2 Komposisi Penduduk Berdasarkan Mata Pencaharian .....	37
4.1.3.3 Komposisi Penduduk Berdasarkan Etnis .....	39
4.1.3.4 Komposisi Penduduk Berdasarkan Agama .....	41
4.1.4 Unsur-Unsur Kebudayaan di Kecamatan Tanjung Morawa .....	43

4.2. Tradisi <i>Cheng Beng</i> Etnis Tionghoa .....	49
4.2.1 Sejarah Tradisi <i>Cheng Beng</i> .....	49
4.2.2 Tujuan Pelaksanaan Tradisi <i>Cheng Beng</i> .....	51
4.3. Proses Pelaksanaan <i>Cheng Beng</i> .....	58
4.3.1 Proses Awal (Persiapan) .....	59
4.3.2 Membersihkan Kuburan .....	60
4.3.3. Menyusun <i>Hio</i> dan Makanan Persembahan.....	62
4.3.4 Menebarkan Kertas Lima Warna ( <i>Go Sek Cua</i> ) .....	62
4.3.5 Proses Sembahyang .....	63
4.3.6 Pembakaran Barang-Barang Persembahan .....	64
4.3.7 Tahap Penutup .....	66
4.4 Perlengkapan dalam Tradisi <i>Cheng Beng</i> .....	67
4.4.1 Fungsi Dupa ( <i>hio</i> ) dalam Tradisi <i>Cheng Beng</i> .....	69
4.4.2 Fungsi Tempat Hio ( <i>hiolo</i> ) dalam Tradisi <i>Cheng Beng</i> .....	69
4.4.3 Fungsi Lilin ( <i>lak cek</i> ) dalam Tradisi <i>Cheng Beng</i> .....	69
4.4.4 Fungsi Kertas Lima Warna ( <i>go sek cua</i> ) dalam <i>Cheng Beng</i> .....	69
4.4.5 Fungsi Makanan, Minuman & Buah-buahan dalam <i>Cheng Beng</i> .....	70
4.4.6 Fungsi Uang Akhirat dalam Tradisi <i>Cheng Beng</i> .....	71
4.4.7 Fungsi Barang-barang Persembahan dalam Tradisi <i>Cheng Beng</i> .....	71
<b>BAB V. KESIMPULAN DAN SARAN</b>	
5.1 Kesimpulan .....	72
5.2 Saran.....	74
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>75</b>
<b>LAMPIRAN</b>	