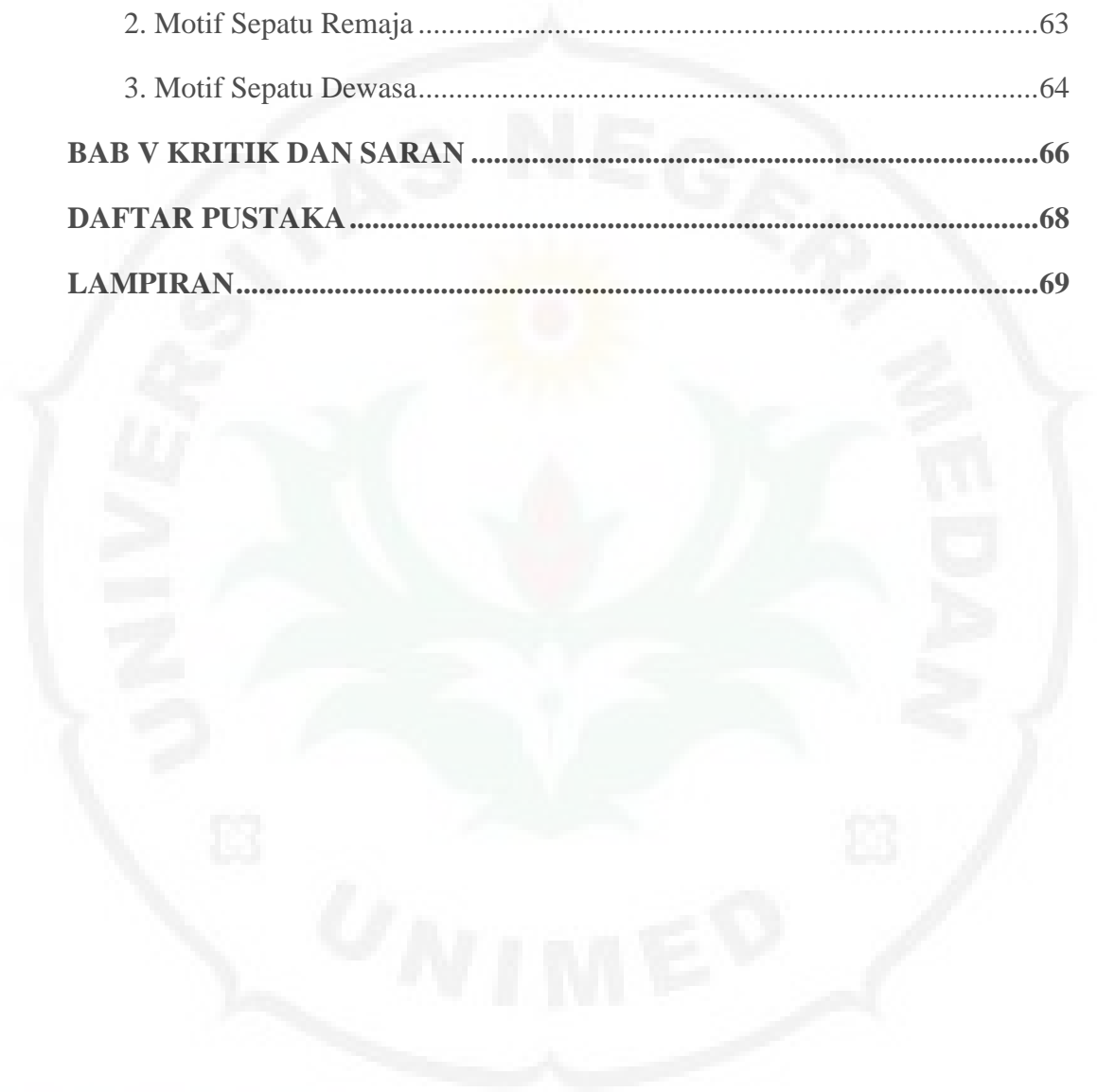


DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
KATA PENGANTAR	ii
DAFTAR ISI	iv
DAFTAR TABEL	vii
DAFTAR GAMBAR	viii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Identifikasi Masalah.....	3
C. Batasan Masalah	3
D. Perumusan Masalah.....	4
E. Tujuan Penelitian	5
F. Manfaat Penelitian.....	5
BAB II PENDAHULUAN	6
A. Kerangka Teoritis	6
1. Seni Terapan	6
B. Perkembangan Sepatu lukis dari Tahun 2011-2016	22
C. Kerangka Konseptual.....	22
BAB III METODE PENELITIAN	24
A. Lokasi Penelitian	24
B. Waktu Penelitian.....	24
C. Metode Penelitian	25
D. Populasi dan Sampel Penelitian.....	25
E. Instrumen Penelitian	26

F. Teknik Pengumpulan Data	27
G. Teknik Analisis Data	28
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	31
A. Perkembangan Sepatu Lukis Tahun 2011	42
1. Motif Sepatu Anak-Anak.....	42
2. Motif Sepatu Remaja	43
3. Motif Sepatu Dewasa.....	44
B. Perkembangan Sepatu Lukis Tahun 2012	45
1. Motif Sepatu Anak-Anak.....	45
2. Motif Sepatu Remaja	46
3. Motif Sepatu Dewasa.....	47
C. Perkembangan Sepatu Lukis Tahun 2013	49
1. Motif Sepatu Anak-Anak.....	49
2. Motif Sepatu Remaja	50
3. Motif Sepatu Dewasa.....	51
D. Perkembangan Sepatu Lukis Tahun 2014	54
1. Motif Sepatu Anak-Anak.....	54
2. Motif Sepatu Remaja	55
3. Motif Sepatu Dewasa.....	56
E. Perkembangan Sepatu Lukis Tahun 2015.....	58
1. Motif Sepatu Anak-Anak.....	58
2. Motif Sepatu Remaja	59
3. Motif Sepatu Dewasa.....	60
F. Perkembangan Sepatu Lukis Tahun 2016.....	61
1. Motif Sepatu Anak-Anak.....	61

2. Motif Sepatu Remaja	63
3. Motif Sepatu Dewasa.....	64
BAB V KRITIK DAN SARAN	66
DAFTAR PUSTAKA	68
LAMPIRAN.....	69



THE
Character Building
UNIVERSITY