

## TABLES DE MATIÈRES

<b>RÉSUMÉ</b> .....	<b>i</b>
<b>ABSTRAK</b> .....	<b>ii</b>
<b>AVANT PROPOS</b> .....	<b>iii</b>
<b>TABLES DE MATIÈRES</b> .....	<b>v</b>
<b>LISTE DE TABLEAUX</b> .....	<b>vii</b>
<b>LISTE D' IMAGE</b> .....	<b>viii</b>
<b>CHAPITRE I. INTRODUCTION</b> .....	<b>1</b>
A. États des Lieux .....	1
B. Limitation du Problème .....	7
C. Formulation du Problème .....	7
D. But de la Recherche .....	8
E. Avantage de la Recherche.....	8
<b>CHAPITRE II. RECOURS AUX THÉORIES</b> .....	<b>9</b>
A. Plan de Théories .....	9
1. Analyse .....	9
2. Interjection Française .....	9
3. Interjection Indonésienne .....	12
4. Équivalence.....	15
5. Film Asterix et Obélix « Le Domaine des Dieux .....	19
B. Plan de Concept.....	20
<b>CHAPITRE III. MÉTHODOLOGIE DE LA RECHERCHE</b> .....	<b>22</b>
A. Méthodologie de la Recherche .....	22
B. Source de Données .....	24
C. Technique de Collecte de Données .....	24
D. Technique d'Analyse de Données .....	25
<b>CHAPITRE IV. RÉSULTAT ET ANALYSE</b> .....	<b>26</b>

A. Résultat de la Recherche.....	26
B. Analyse de données .....	28
<b>CHAPITRE V. CONCLUSION ET SUGGESTION.....</b>	<b>48</b>
A. Conclusion .....	48
B. Suggestion.....	50
<b>BIBLIOGRAPHIE.....</b>	<b>51</b>
<b>SITOGRAFIE .....</b>	<b>52</b>
<b>ANNEXE.....</b>	<b>53</b>

