# DAFTAR PUSTAKA


Aminudin. 2009. *Apresiasi Karya Seni Musik Daerah Nusantara*. Bandung: Sarana Ilmu

Arikunto, Suharsimi. 2010. *Prosedur Penelitian*. Jakarta: Rineka Cipta

Banoe, Pono. 2003. *Kamus Musik*. Yogyakarta: Kanisius

Cholid. 2009. *Metodologi Penelitian*. Jakarta: Bumi Aksara

Djlantik, A.A.M. 2000. *Pengantar Ilmu Estetika*, Bandung Indonesia

Hadi. 2000. Pengertian Upacara Keagamaan

Hidayat, Aziz Alimun. 2007. *Metode Penelitian dan Tehnik Analisis Data.*Surabaya: Salemba Media

Larasati, Sri. 2014. "*Bentuk Lagu dan Bentuk Penyajian Kidung Dewa Yadnya Pada Upacara Peribadatan Purnama dan Tilem Umat Hindu Bali Di Pura Agung Raksa Bhuana Medan".* Medan.Skripsi Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan

Lumbantobing, Fachri Aldila. 2016. *"Bentuk Penyajian dan Fungsi Musik Campursari Pada Pernikahan Etnis Jawa di Kecamatan Tanjung Morawa Kabupaten Deli Serdang".* Medan.. Skripsi Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan

Merriam, Allan. P. 1964.*The Antropology Of Music Chicago.* North Western University Press.

Muttaqqin, Ali. 2008. *Seni Musik Klasik Jilid 2*. Jakarta: Erlangga

NN. 2014. *Penuntun Pelaksanaan Perkawinan mengikut Agama Hindu dan Adat*. Medan: Parisada Hindu Dharma Indonesia

Pasaribu, Indah. 2014. *Peranan Nyanyian AUM Untuk Penyembahan Dewa Ganesha Dalam Ibadah Sembayang Masyarakat Hindu Tamil diKuil Shri Mariamman.* Medan.Skripsi Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.

Siegmeister, Elie. 2004. *Melody as the metion of single voice or instrument.* New York : Wesley

Sembiring, M Dolorosa. 2012. *"Peranan Musik Dalam Upacara Keagamaan Dewa Yadnya Pada Masyarakat Hindu Bali Di Pura Agung Raksa Bhuana Medan".*Medan.Skripsi Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan

Sugyono.2009. *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif*. Bandung: Alfabeta

_____. 2013. *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif*. Bandung: Alfabeta

_____. 2014. *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif*. Bandung: Alfabeta

Tampubolon P.N. Dian. 2009. " *Peranan Musik Dalam Upacara Ritual Agama Hindu Di Kuil Shri Mariamman Koil Kampung Madras Medan".*Medan.Skripsi Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan