

ABSTRAK

Fadlan Abdillah Samsul. Nim 2123140019 Pemanfaatan Karet Gelang Terhadap Kelincahan Jari Tangan Kanan Dalam Melatih Teknik Trimolo pada Pelajaran Praktek Pokok Gitar Klasik pada Kelas XII SMK Negeri 11 Medan

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui bagaimana proses pemanfaatan karet gelang pada pelajaran praktek pokok gitar klasik pada kelas XII SMK Negeri 11 Medan dalam melatih teknik trimolo dengan memanfaatkan karet gelang, untuk mengetahui apa saja kendala yang dialami oleh siswa kelas XII SMK Negeri 11 Medan dalam memanfaatkan karet gelang, dan untuk mengetahui tanggapan siswa mengenai pemanfaatan media karet gelang pada pembelajaran praktek pokok gitar klasik pada kelas XII SMK Negeri 11 Medan.

Metode penelitian ini menggunakan metode penelitian deskriptif kualitatif. Penelitian ini dilaksanakan di SMK Negeri 11 Medan dengan populasi sebanyak 10 orang, dengan sampel 6 orang siswa dan 1 orang guru sehingga jumlah keseluruhannya adalah 7 orang.

Berdasarkan hasil penelitian yang dilakukan dapat diketahui bahwa pemanfaatan karet gelang pada pelajaran praktek pokok gitar klasik dengan menggunakan beberapa peralatan yaitu karet gelang, gitar klasik, *stand book*, *footstool*. Kendala yang dialami siswa adalah tidak adanya fasilitas khusus dari sekolah untuk penyediaan karet gelang, alokasi waktu yang disediakan terlalu minim untuk melakukan latihan, ketidaknyamanan saat pertamakali menggunakan karet gelang, tingkat kerajinan siswa berbeda-beda,. tanggapan siswa tentang pemanfaatan karet gelang adalah pemanfaatan karet gelang sangat membantu untuk menambah kelincahan jari tangan kanan saat melakukan latihan teknik trimolo

Kata kunci: Pemanfaatan, Karet Gelang, Teknik Trimolo