

## BAB V

### KESIMPULAN DAN SARAN

#### A. Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian dan pengolahan data maka diperoleh kesimpulan yaitu :

1. Secara statistik dengan menggunakan uji t disimpulkan bahwa terdapat perbedaan yang signifikan antara hasil belajar siswa yang diajarkan dengan menggunakan model pembelajaran kooperatif tipe *Conecting Organizing Reflecting Extending* (CORE) dengan siswa yang diajarkan dengan pembelajaran langsung kelas VIII SMP RK Makmur Budi Murni 4 Medan.
2. Rata-rata nilai pretest siswa dikelas eksperimen yaitu sebesar 30,5 dan rata-rata nilai posttest yaitu sebesar 80,83 sedangkan rata-rata nilai pretest dikelas kontrol yaitu sebesar 25,5 dan rata-rata nilai posttest yaitu sebesar 67,16.
3. Peningkatan hasil belajar lagu daerah siswa yang diajarkan dengan menggunakan model *Connecting Organizing Reflecting Extending* (CORE) memberikan hasil belajar yang lebih tinggi daripada peningkatan hasil belajar siswa yang diajarkan dengan model pembelajaran langsung.
4. Terdapat pengaruh model pembelajaran Kooperatif tipe *Connecting Organizing Reflecting Extending* (CORE) terhadap hasil belajar siswa pada materi lagu daerah kelas VIII SMP RK Makmur Budi Murni 4 Medan.

5. Persentase pengaruh model pembelajaran Kooperatif tipe *Connecting Organizing Reflecting Extending* (CORE) terhadap hasil belajar diperoleh hasil sebesar **19,35%** (lampiran 22).

## **B. Saran**

Berdasarkan pembahasan dan kesimpulan yang telah dikemukakan diatas maka penulis menyarankan hal-hal berikut :

1. Bagi guru dan calon guru diharapkan dapat menerapkan pembelajaran kooperatif *Connecting Organizing Reflecting Extending* (CORE) pada materi lagu daerah dalam upaya meningkatkan hasil belajar siswa.
2. Diharapkan kepada calon peneliti berikutnya, disarankan untuk mengembangkan penelitian ini sehingga hasil penelitian dapat berguna bagi kemajuan pendidikan khususnya pada pembelajaran seni musik (seni budaya).
3. Bagi pihak yang terkait lainnya seperti pihak sekolah diharapkan untuk lebih memperhatikan kelebihan dan kelemahan dari pembelajaran yang digunakan dalam mengajarkan seni musik (seni budaya) dalam meningkatkan hasil belajar siswa.
4. Kepada siswa disarankan untuk saling bekerja sama dalam diskusi kelompok terutama untuk meningkatkan hasil belajar siswa terhadap materi yang dipelajari.