

## KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kehadirat Tuhan Yang Maha Esa, atas berkat rahmat dan Kasih Karunia-Nya sehingga skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik. Skripsi ini berjudul **“Hubungan Dasar Kecantikan Rambut Dengan Kemampuan Penataan Rambut Blow Dry Siswa Kelas XI Tata Kecantikan SMK Negeri 10 Medan”**.

Dalam kesempatan ini penulis ingin menyampaikan rasa terima kasih sedalam-dalamnya kepada berbagai pihak yang telah memberi bantuan berupa materi, dukungan, informasi, arahan dan dorongan untuk menyelesaikan skripsi ini. Pada kesempatan ini dengan segala ketulusan dan kerendahan hati penulis mengucapkan terimakasih kepada :

1. Ibu Dra. Rohana Aritonang, M.Pd selaku Dosen Pembimbing Skripsi yang telah banyak memberikan masukan yang bersifat membangun dari awal hingga akhir guna memperbaiki dan menyempurnakan skripsi ini.
2. Ibu Dra. Siti Wahidah, M.Si selaku Ketua Prodi Pendidikan Tata Rias UNIMED dan sekaligus Dosen Pembimbing Akademik yang telah banyak memberikan bimbingan, arahan, saran dan kritikan kepada penulis dalam penyusunan skripsi ini.
3. Ibu Dra. Fatma Tresno Ingtyas, M.Si selaku Sekretaris Jurusan Pendidikan Kesejahteraan Keluarga Fakultas Teknik UNIMED sekaligus Dosen Penguji yang telah memberikan bimbingan , arahan, serta motivasi kepada penulis.
4. Ibu Dra. Marnala Tobing, M.Pd selaku dosen penguji yang telah memberikan saran dan kritikan guna menyempurnakan skripsi ini.
5. Bapak Prof. Dr. Harun Sitompul, M.Pd selaku dekan Fakultas Teknik UNIMED, Bapak Prof. Dr. Sumarno, M. Pd selaku wakil Dekan 1 Fakultas Teknik UNIMED, dan Ibu Dr. Dina Ampera, M.Si, selaku Ketua Jurusan Pendidikan Kesejahteraan Keluarga UNIMED.

6. Bapak/Ibu dosen Fakultas Teknik Universitas Negeri Medan khususnya Jurusan Pendidikan Tata Rias yang telah memberikan bimbingan kepada penulis selama mengikuti perkuliahan.
7. Seluruh staf dan pegawai dilingkungan Fakultas Teknik dan Jurusan PKK Tata Rias Universitas Negeri Medan
8. Bapak Roberth A. Lesbatta, S.Pd, selaku Kepala Sekolah SMK Negeri 10 Medan yang bersedia menerima saya melakukan observasi serta penelitian di SMK Negeri 10 Medan. Bapak Saksi Sebayang, S.Pd selaku guru bidang studi Pemangkasan dan Penataan Rambut di SMK Negeri 10 Medan. Dan kepada Bapak Drs, Hidup Simanjuntak, M.Si selaku kepala sekolah SMK Negeri 8 Medan yang telah mengizinkan penulis mengadakan uji coba instrument
9. Secara khusus Orangtua Penulis, Ayahanda Nelson P Nainggolan dan Ibunda Riris Hutabarat, S.Pd yang senantiasa memberikan dukungan moril dan material untuk peyusunan skripsi ini
10. Kakak dan Abang Peneliti Meilin Nainggolan, S.pd, Hendra Nainggolan, S.S, Reinhard Nainggolan, Erika Batubara, Anthon H Nainggolan yang telah memberikan semangat maupun motivasi untuk penyusunan skripsi ini.
11. Teman-teman seperjuangan Prodi Tata Rias Ekstensi dan Reguler 2012 yang saling memberikan doa dan dukungan.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih banyak terdapat kekurangan baik dari segi isi, maupun tata bahasa. Untuk itu penulis mengharapkan kritik dan saran yang bersifat membangun dari pembaca demi kesempurnaan skripsi ini. Akhir kata penulis mengucapkan terimakasih.

Medan, Februari 2017

Penulis

**Duma Lestari Nainggolan**

**NIM. 5123344009**