

CHAPITRE V

CONCLUSION ET SUGGESTION

A. Conclusion

Sur la base de l'analyse sur le type, la fonction et le sens d'onomatopée dans la bande dessinée "Les Aventures de Tintin" qui ont été expliqués dans le chapitre IV fait aux conclusions suivantes.

1. Les types des onomatopées se composent de 8 dans la bande dessinée "Les Aventures de Tintin", 1) Les bruits du corps humain : plus trouvés environ 33% avec la fréquence autant que 56 de 170 des données qui ont été analysées, 2) Les bruits d'animaux, 3) Les bruits produits par des objets manufacturés, 4) Les bruits de la vie quotidienne, 5) Les bruits de la vie sociale et loisirs, 6) La nature de bruit, 7) Le couleur de bruits, 8) Les bruits et abstraction. Les bruits du corps humain se trouvent beaucoup dans cette recherche parce que dans cette bande dessinée les humains ont beaucoup de choses à faire et produisent le bruit. Voilà pourquoi le bruit du corps humains est le plus trouvé.
2. La fonction des onomatopées qui ont contiennent dans la bande dessinée "Les Aventures de Tintin", (1) L'Onomatopée comme la formation du nom de l'objet et de l'imitation du son, (2) L'Onomatopée comme la formation du nom d'action, (3) L'Onomatopée comme l'indicateur de condition, (4) L'Onomatopée comme la formation du caractère émotionnel, (5) L'Onomatopée comme donateur d'un certain effet pour le lecteur. La fonction de l'onomatopée dans la bande dessinée est pour que les lecteurs puissent décrire clairement la situation dans une histoire et aussi se sentir les

événements de l'histoire.

3. Les sens des onomatopées qu'on trouve de 170 données de la bande dessinée : a) chaque onomatopée a un sens lexical, b) Les données ont été analysées à l'aide de l'analyse componentielle qui produisent des composants de sens de chaque mot. Les sens des onomatopées peut être conclu à partir des composants de la signification de chaque mot.

B. Suggestion

Après avoir trouvé le résultat de la recherche et fait l'analyse, l'auteur croit que cette recherche n'est pas parfaite et il existe encore beaucoup de fautes, soit à l'écriture et la grammaire. Pour cela, l'auteur souhaite bien les critiques et les suggestions qui seront utiles pour améliorer ce mémoire.

Donc, l'auteur a envie de donner les suggestions:

1. Pour les étudiants
 - cette recherche peut être utilisée pour améliorer et maîtriser les connaissances sur l'onomatopée.
2. Pour les professeurs
 - Comme la référence pour les étudiants quand ils font une même recherche mais avec le problème différent.
 - Il est important que l'équipe des professeurs enseignement en donnant les explications et les exercices sur l'onomatopée.
3. Pour le futur chercheur
 - Pour les futurs chercheurs peuvent continuer cette recherche à la section française à faire l'analyse de structure de l'onomatopée dans l'autre bande dessinée.