

SOMMAIRE

| | |
|------------------------------|-------------|
| RÉSUMÉ..... | i |
| ABSTRAK..... | ii |
| AVANT PROPOS..... | iii |
| SOMMAIRE..... | v |
| LISTE DE TABLEAU..... | vii |
| LISTE DES IMAGES..... | viii |

CHAPITRE INTRODUCTION

| | |
|------------------------------------|---|
| A. État des Lieux | 1 |
| B. Limitation des problèmes | 6 |
| C. Formulation des Problèmes | 6 |
| D. But de la recherche | 6 |
| E. Avantages de la Recherche | 7 |

CHAPITRE II RE COURS AUX THÉORIES

| | |
|----------------------------------|----|
| A. Plan de Théorie | 8 |
| 1. Analyse | 8 |
| 2. Sémantique | 9 |
| 3. Onomatopée | 16 |
| 4. Bande Dessinée, | 28 |
| 5. Les Aventures de Tintin | 29 |
| B. Plan de Concept | 31 |

CHAPITRE III MÉTHODOLOGIE DE RECHERCHE

| | |
|---|----|
| A. Méthode de Recherche | 32 |
| B. Source de Données | 32 |
| C. Technique de l'Analyse des Données | 33 |
| D. Procédures de la Recherche..... | 34 |

CHAPITRE IV RESULTAT DE LA RECHERCHER

| | |
|----------------------------------|----|
| A. Résultat de la Recherche..... | 36 |
| B. Analyse de la Recherche..... | 37 |

CHAPITRE V CONCLUSION ET SUGGESTION

| | |
|--------------------|----|
| A. Conclusion..... | 61 |
| B. Sugestion..... | 62 |

| | |
|---------------------------|----|
| BIBLIOGRAPHIE..... | 63 |
|---------------------------|----|

| | |
|-------------------------|----|
| SYTOGRAPHIE..... | 65 |
|-------------------------|----|

*THE
Character Building
UNIVERSITY*