

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
KATA PENGANTAR	ii
DAFTAR ISI	iv
DAFTAR GAMBAR	vi
DAFTAR TABEL	vii
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Identifikasi Masalah	5
C. Pembatasan Masalah	6
D. Rumusan Masalah	7
E. Tujuan Penelitian.....	9
F. Manfaat Penelitian.....	9
BAB II LANDASAN TEORITIS DAN KERANGKA KONSEPTUAL	
A. Landasan Teoritis.....	11
1. Pengertian Perkembangan	12
2. Pengertian Manajemen Pengelolaan	14
3. Pengertian Musik.....	15
4. Pengertian Jazz.....	16
5. Pengertian Festival	18
a. Festival Film	18
b. Festival Musik.....	18
c. Festival Seni	18
d. Festival Budaya.....	18
6. Pengertian Sponsor	19
B. Krangka Konseptual	19
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	
A. Metodologi Penelitian.....	21
B. Lokasi dan Waktu Penelitian.....	22
1. Lokasi Penelitian	22
2. Waktu Penelitian	22
C. Populasi dan Sampel.....	22
1. Populasi Penelitian.....	22
2. Sampel Penelitian	23
D. Teknik Pengumpulan Data.....	23
1. Studi Kepustakaan.....	24
2. Observasi.....	25
3. Wawancara	27

4. Dokumentasi	27
a. Pemotretan	27
b. Audio Visual	27
E. Teknik Analisis Data.....	28

BAB IV HASIL PENELITIAN

A. Awal Terbentuknya Event North Sumatra Jazz Festival di Kota Medan	30
1.1. Event North Sumatra Jazz 2011 Hari Pertama.....	32
1.2. Event North Sumatra Jazz 2011 Hari Kedua.....	37
2.1. Event North Sumatra Jazz 2012.....	44
3.1. Event North Sumatra Jazz 2013.....	47
4.1. Event North Sumatra Jazz 2014.....	49
5.1. Event North Sumatra Jazz 2015.....	53
6.1. Event North Sumatra Jazz 2016.....	55
B. Perkembangan Event North Sumatra Jazz Festival	58
C. Visi Misi Event North Sumatra Jazz Festival.....	61
D. Pengaruh North Sumatra Jazz Terhadap Perkembangan Musik Jazz di Sumatera Utara	62
E. Tabel Event North Sumatra Jazz.....	64
F. Struktur Panitia North Sumatra Jazz Festival.....	66
G. Tabel Sponsor.....	67

BAB V KESIMPULAN DAN SARAN

A. Kesimpulan	68
B. Saran.....	69
C. Daftar Pustaka.....	70