

## BAB V

### KESIMPULAN DAN SARAN

#### A. KESIMPULAN

##### 1. Kesimpulan Bentuk dan Struktur Lagu *Gloomy Sunday (Hungarian Suicide Song)* Karya Reszö Seress

Berdasarkan hasil penelitian yang telah dilakukan oleh penulis dalam menganalisis lagu *Gloomy Sunday (Hungarian Suicide Song)* karya Reszö Seress ini, maka penulis menarik kesimpulan, yaitu:

**Tabel 5.1 Bentuk dan Struktur Lagu *Gloomy Sunday***

BENTUK	BIRAMA	KETERANGAN
Bentuk A	Birama 5-8	Memiliki 4 motif dan 4 frase diantaranya (1 frase pertanyaan dan 3 frase jawaban).
	Birama 15-18	
Bentuk B	Birama 9-12	Memiliki 3 motif dan 2 frase diantaranya (1 frase pertanyaan dan 1 frase jawaban).
	Birama 19-22	
	Birama 39-42	
Birama C	Birama 23-30	Memiliki 4 motif dan 4 frase diantaranya (2 frase pertanyaan dan 2 frase jawaban).
	Birama 31-38	

## 2. Kesimpulan Makna Lagu *Gloomy Sunday (Hungarian Suicide Song)* Karya Reszö Seress

Kesimpulan makna kontekstual lirik dari lagu *Gloomy Sunday (Hungarian Suicide Song)* karya Reszö Seress ini yaitu: kisah seorang pria yang bermimpi tentang kekasihnya di hari Minggu, terbangun, dan kembali terbayang dengan kekasihnya yang telah meninggal tersebut. Hal itu membuat dia merindukannya kembali, dia berkhayal dan sempat berfikir untuk mengakhiri hidupnya yang dalam pikirannya agar dia dapat bertemu dengan kekasihnya.

## B. SARAN

Adapun beberapa saran dan masukan dalam bentuk kata-kata dari penulis sebagai pendorong ataupun *advice* bagi setiap pembacatulisannya ini maupun Jurusan Sendratasik Universitas Negeri Medan ialah sebagai berikut:

1. Kepada setiap pembaca yang berminat menganalisis sebuah lagu ataupun sebuah komposisi lagu disarankan agar mencari terlebih dahulu informasi tentang lagu ataupun komposisi lagu yang akan dianalisis. Sebagai bahan acuan untuk mempermudah proses penganalisisan!
2. Bagi setiap pembaca yang ingin menganalisis sebuah komposisi lagu, vocal/paduan suara, piano, gesek dan instrumen lainnya haruslah benar-benar menguasai ilmu analisis musik, dari pengenalan motif, frase, dan interpretasi!
3. Kepada setiap pembaca yang ingin menganalisis makna dari lirik sebuah lagu disarankan untuk terlebih dahulu memiliki buku-buku ataupun mencari artikel-artikel yang berhubungan dengan pembahasan tentang makna lirik sebuah lagu!
4. Saya menyarankan buku yang ditulis oleh Abdul Chaer, yang berjudul “Kajian Bahasa” bagi setiap pembaca yang berniat untuk menganalisis makna bahasa/lirik!
5. Saya menyarankan aplikasi untuk menulis notasi balok yaitu, “Muse Score” bagi setiap pembaca yang akan menganalisis. Aplikasi ini sangat *simple* dan juga tidak memberatkan komputer, *laptop*, ataupun *note book* karena aplikasi ini hanya berukuran 54,2 MB!

6. Kepada setiap pembaca yang akan maupun sedang dalam proses pelaksanaan penelitian dalam rangka penyusunan tugas akhir. Saya menyarankan, buatlah tugas akhirmu dengan sebaik-baiknya dan kerjakanlah dengan sepenuh hati!
7. Kepada Jurusan Sendratasik Unimed untuk memperlengkapi buku-bukutentang Wawasan Musik pada Perpustakaan Jurusan sebagai pendukung mahasiswa Jurusan maupun yang akan melaksanakan penelitian!

### **C. PENUTUP**

Saya yaitu Penulis menyadari bahwa di dalam tulisan ini terdapat banyak kekurangan yang ada di dalamnya, tetapi karena motivasi dan arahan dari segala pihak, semoga skripsi ini menjadi lebih baik dan bermanfaat bagi pembaca. Dengan ini saya yaitu Penulis mengucapkan terimakasih.