

ABSTRAK

KIKI FRINANDO. NIM 2123140037. Analisis Lagu *Gloomy Sunday* (*Hungarian Suicide Song*) Karya Rezső Seress. Program Studi Pendidikan Musik, Universitas Negeri Medan.

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan struktur dan bentuk lagu dan makna kontekstual lirik lagu *Gloomy Sunday* (*Hungarian Suicide Song*) Karya Rezső Seress.

Teori yang digunakan dalam penelitian ini mencakup: Ilmu Bentuk Musik dan Kajian Bahasa (Kajian Makna Kontekstual).

Metode dalam penelitian ini menggunakan metode deskriptif kualitatif yang dimana data tersebut diteliti melalui pengumpulan data dalam bentuk partitur notasi balok, karya tulis ilmiah, pendapat ahli, maupun elektronik (Video) yang bahan materinya berdasarkan topik dari penelitian ini. Penelitian ini memilih lokasi di Laboratorium Musik, Gedung A Lt. 2 Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan. Dalam penelitian ini, penulis tidak menggunakan populasi tetapi langsung mengambil sampel yaitu partitur komposisi piano dan lagu *Gloomy Sunday*.

Setelah menganalisis keseluruhan data, ditemukan beberapa kesimpulan yaitu: Lagu *Gloomy Sunday* (*Hungarian Suicide Song*) Karya Rezső Seress memiliki 3 bentuk bagian, terdapat 44 Birama yang terdiri dari: 4 motif dan 4 frase (1 frase pertanyaan dan 3 frase jawaban) untuk bentuk bagian A, kemudian 3 motif dan 2 frase (1 frase pertanyaan dan 1 frase jawaban) untuk bentuk bagian B, dan 4 motif dan 4 frase (2 frase pertanyaan dan 2 frase jawaban) untuk bentuk bagian C. Kemudian setelah penulis menginterpretasi makna kontekstual lirik lagu *Gloomy Sunday* (*Hungarian Suicide Song*) Karya Rezső Seress maka disimpulkan bahwa lagu ini menceritakan kisah seorang pria yang bermimpi tentang kekasihnya di hari Minggu, terbangun, dan kembali terbayang dengan kekasihnya yang telah meninggal tersebut. Hal itu membuat dia merindukannya kembali, dia berhayal dan sempat berfikir untuk mengakhiri hidupnya yang dalam pikirannya agar dia dapat bertemu dengan kekasihnya. Jadi, selain lagu ini memiliki *accent* yang kuat, terdapat juga di dalamnya lirik yang kuat pula, sehingga memungkinkan terjadinya fenomena.

Kata Kunci : Analisis, Lagu, *Gloomy Sunday*, Bentuk dan Struktur, Makna