

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
KATA PENGANTAR	ii
DAFTAR ISI	iv
DAFTAR GAMBAR	vi
DAFTAR LAMPIRAN	vii
DAFTAR TABEL	viii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar belakang	1
B. Identifikasi masalah	5
C. Pembatasan masalah.....	5
D. Rumusan masaah.....	6
E. Tujuan peneitian	6
F. Manfaat penelitian	7
BAB II KERANGKA TEORETIS, KERANGKA KONSEPTUAL, DAN HIPOTESIS PENELITIAN	8
A. Kerangka Teoritis	8
1. Kemampuan Menulis Naskah Drama	8
a. Pengertian Kemampuan.....	8
b. Pengertian Menulis	8
c. Pengertian Drama	9
d. Naskah Drama Satu Babak	9
e. Unsur-Unsur Interinsik Drama	12
f. Jenis-Jenis Drama	15
g. Langkah- Langkah Menulis Naskah Drama	16
h. Kaidah Penulisan Naskah Drama	18
2. Media Pembelajaran	18
a. Pengertian Media	19

b. Jenis Media Pembelajaran	20
c. Fungsi dan Manfaat Media Pembelajaran	22
d. Pemilihan Media Pembelajaran	26
e. Media <i>Silent Film</i>	29
f. Media <i>Silent Film</i> dalam menulis naskah drama	33
B. Kerangka Konseptual	33
C. Hipotesis	35
BAB III METODE PENELITIAN	36
A. Lokasi dan Waktu Penelitian	36
1. Lokasi penelitian	36
2. Waktu penelitian	36
B. Populasi dan Sampel	36
1. Populasi	36
2. Sampel	37
C. Metode Penelitian	39
D. Definisi Operasional	39
E. Desain Penelitian	40
F. Jalannya Eksperimen	41
G. Instrumen Penelitian	44
H. Teknik Analisis Data	47
BAB IV Hasil Penelitian dan Pembahasan	53
A. Hasil Penelitian	53
B. Uji Persyaratan Analisis	62
1. Uji Normalitas	62
2. Uji Homogenitas	66
3. Uji Hipotesis	67
C. Pembahasan Hasil Penelitian	68
BAB V Simpulan dan Saran	72
A. Simpulan	72
B. Saran	73
DAFTAR PUSTAKA	74