

DAFTAR PUSTAKA

- Ali, Muhammad. (1987). *Penelitian kependidikan prosedur dan strategi*. Bandung: Angkasa.
- Anandhita, Gustav. (2014). Anyaman bambu sebagai tulangan panel beton pracetak. *Prosiding Temu Ilmiah IPLBI*.
- Bahrudin, Ahmad. (...). Kriya seni, kelahiran dan eksistensinya. *ISI Padangpanjang*.
- Dunkelberg, K. (1985). *IL 31 Bambus-Bamboo*, Institut fur Leichte Flachentragwerke.
- Enget, dkk. (2008). *Kriya kayu*. Jakarta: Direktorat Pembinaan Sekolah Menengah Kejuruan, Direktorat Jenderal Manajemen Pendidikan Dasar dan Menengah, Departemen Pendidikan Nasional.
- Eskak, Edi. (2014). Kajian pengembangan mebel rotan di Sumbawa Barat. *Dinamika kerajinan dan batik, vol. 31, no.1, Juni*.
- Fitriany, D., Jamaludin., & Adani, I. (2013) Desain kursi berbahan baku rotan dari masa ke masa. *Jurnal Online Institut Teknologi Nasional, Desain Interior Itenas No.01 Vol.01*
- Gultom, J. et al. (1991). *Pengrajin tradisional di daerah Propinsi Sumatera Utara*. Jakarta: Depdikbud.
- Januminro, C.F.M. (2000). *Rotan Indonesia: Potensi, budi daya, pemungutan, pengolahan, standar mutu, dan prospek pengusaha*. Yogyakarta: Kanisius.
- Jumiati., Hariyadi, B., & Murni, P. (2012). Studi etnobotani rotan sebagai bahan kerajinan anyaman pada Suku Anak Dalam (SAD) di Dusun III Senami, Desa Jebak, Kabupaten Batanghari, Jambi. *Biospecies Vol. 5 No.1, Februari*.
- Kemdikbud. (2014). *Prakarya dan kewirausahaan*. Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.
- Kusantati, H., Dkk. (2007). *Keterampilan*. Bandung: Grafindo Media Pratama.
- Maharani, N. Y., & Handojo, Oemar. (...). Eksplorasi struktur dan kombinasi material produk furnitur rotan. *Jurnal Tingkat Sarjana Senirupa dan Desain FSRD ITB*.

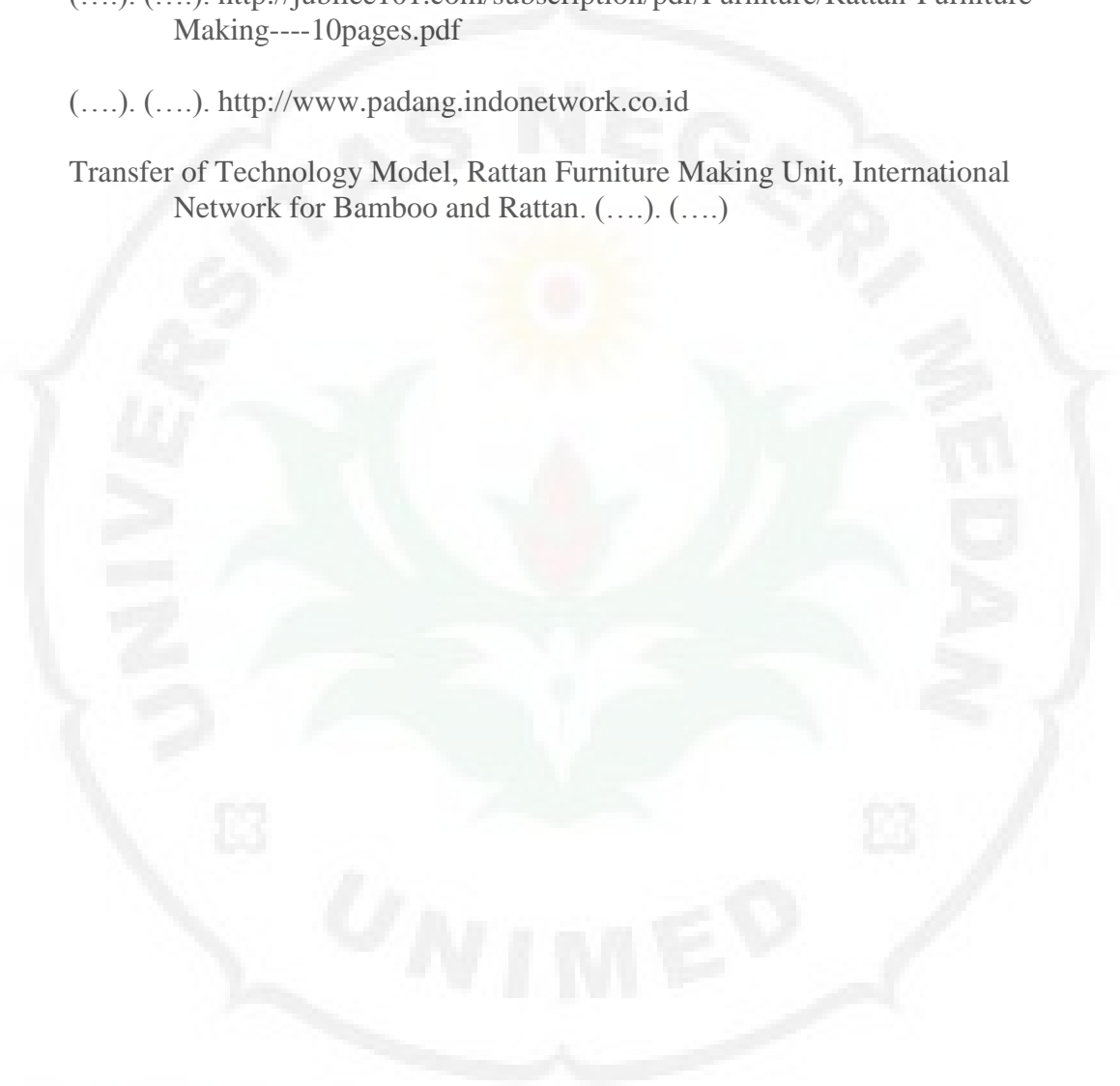
- Marizar, E. S. (2007). *Serial rumah: Rotan dan material unik*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Miles, M.B., & Huberman, A.M. (1994). *An Expanded Sourcebook: Qualitative data analysis* (Second Edition). Thousand Oaks, California: SAGE Publications, Inc.
- Muharam, A.N., Wiryawan, K. & Hidayat, T. (2009). *Ragam inspirasi partisi*. Bogor: Griya Kreasi.
- Naibaho, T., & Murwonugroho, W. (1998). *Metodologi riset: Seni rupa & desain*. Jakarta: Universitas Trisakti.
- Pusat Bahasa. (2008). *Kamus Bahasa Indonesia*. Jakarta: Depdiknas.
- Pye, David. (1968). *The nature and art of workmanship*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Rahajeng, Miranti. 2013. "Pengembangan produk mebel rotan Indonesia". *Warta Ekspor* Edisi Juni 2013
- Sahwalita. (2014). *Pengolahan rotan untuk bahan baku mebel dan kerajinan*. Palembang: Balai Penelitian Kehutanan.
- Soedjono. (1999). *Berkreasi dengan rotan*. Bandung: Remaja Rosadakarya.
- Soemarjadi, dkk. (1991). *Pendidikan keterampilan*. Jakarta: Departemen Pendidikan dan Kebudayaan Direktorat Jenderal Pendidikan Tinggi Proyek Pembinaan Tenaga Kependidikan.
- Subarnas, N. (2007). *Terampil Berkreasi*. Bandung: Grafindo Media Pratama.
- Sugiyono. (2009). *Metode penelitian pendidikan: Pendekatan kuantitatif, kualitatif dan r&d*. Bandung: Alfabeta.
- Surakhmad, Winarno. (1992). *Pengantar penelitian ilmiah*. Bandung: Tarsito.
- Yuniarti, K. (2006). Teknologi budidaya dan pengolahan rotan dan bambu. *Prosiding Ekpose/Diskusi Hasil-Hasil Penelitian*. Kupang: Balai Litbang Kehutanan Bali-Nusa Tenggara.

- 4 teknik finishing kursi rotan. (26 Desember, 2012).
<http://rumahidaman87.blogspot.co.id/2012/12/4-teknik-finishing-kursi-rotan.html>
- Cara pembengkokan pada proses pembuatan kursi rotan. (15 April, 2015).
<http://www.vedcmalang.com/pppptkboemlg/index.php/menuutama/departemen-bangunan-30/1415-yo>
- Karya ilmiah: meningkatkan kemampuan motorik halus... (24 April, 2015).
<http://sinungkrd.blogspot.co.id/2015/04/karya-ilmiah-meningkatkan-kemampuan.html>
- Kota Medan. (...).https://id.wikipedia.org/wiki/Kota_Medan
- Kursi. (...). <https://id.wikipedia.org/wiki/Kursi>
- Mebel. (30 November, 2015). <http://id.wikipedia.org/wiki/Mebel>
- Pengamatan. (05 April, 2013). <https://id.wikipedia.org/wiki/Pengamatan>
- Pengertian anyaman. (...).
http://www.academia.edu/7437730/Pengertian_Anyaman
- Praktek bengkel (workshop). (02 Juni, 2012).
<http://apikayu.wordpress.com/2012/06/02/praktek-bengkel/>
- Proses. (...). <https://id.wikipedia.org/wiki/Proses>
- Proses finishing yang disarankan. (31 Juli, 2012).
<http://furnitureinteriorjazidha.blogspot.co.id/>
- Rotan. (16 Februari, 2015). <http://id.wikipedia.org/wiki/Rotan>
- Sampel (statistika). (...).
[https://id.wikipedia.org/wiki/Sampel_\(statistika\)#cite_note-Needs-1](https://id.wikipedia.org/wiki/Sampel_(statistika)#cite_note-Needs-1)
- Seni kriya: ekspresi yang mandul?. (05 Oktober, 2013). http://p4tksb-jogja.com/arsip/index.php?option=com_content&view=article&id=380%3aseni-kriya-ekspresi-yang-mandul&catid=69%3aseni&itemid=192
- Teknik. (22 Desember 2015). <https://id.wikipedia.org/wiki/Teknik>
- Tinjauan. (28 April, 2012). <https://id.wiktionary.org/wiki/tinjauan>
- (...). (...). <http://www.bpallen.com>

(....). (....). <http://jubilee101.com/subscription/pdf/Furniture/Rattan-Furniture-Making----10pages.pdf>

(....). (....). <http://www.padang.indonetwork.co.id>

Transfer of Technology Model, Rattan Furniture Making Unit, International Network for Bamboo and Rattan. (....). (....)



THE
Character Building
UNIVERSITY