

## DAFTAR ISI

Halaman

|                                     |             |
|-------------------------------------|-------------|
| <b>ABSTRAK .....</b>                | <b>i</b>    |
| <b>KATA PENGANTAR.....</b>          | <b>ii</b>   |
| <b>DAFTAR ISI.....</b>              | <b>iv</b>   |
| <b>DAFTAR TABEL .....</b>           | <b>vii</b>  |
| <b>DAFTAR GAMBAR.....</b>           | <b>viii</b> |
| <b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>        | <b>xi</b>   |
| <b>BAB I. PENDAHULUAN.....</b>      | <b>1</b>    |
| A. Latar Belakang Masalah .....     | 1           |
| B. Identifikasi Masalah .....       | 3           |
| C. Pembatasan Masalah.....          | 3           |
| D. Perumusan Masalah.....           | 3           |
| E. Tujuan Penelitian.....           | 4           |
| F. Manfaat Penelitian.....          | 4           |
| <b>BAB II. LANDASAN TEORI .....</b> | <b>6</b>    |
| A. Kerangka Teoritis .....          | 6           |
| 1. Pengertian Tinjauan.....         | 6           |
| 2. Pengertian Kerajinan .....       | 7           |
| a. Unsur Estetika .....             | 9           |
| b. Unsur Ergonomis.....             | 9           |
| 3. Pengertian Rotan .....           | 10          |
| a. Karya Dari Rotan.....            | 11          |
| b. Proses Pengolahan Rotan .....    | 13          |
| 1) Penggorengan .....               | 14          |
| 2) Penggosokan.....                 | 15          |
| 3) Pengasapan .....                 | 15          |

|   |           |
|---|-----------|
| 4. Pengertian Teknik.....                           | 16        |
| a. Proses Pembuatan.....                            | 17        |
| 1) Menentukan Jenis Produk .....                    | 18        |
| 2) Menyiapkan Bahan dan Peralatan .....             | 18        |
| b. Melakukan Teknik Pembuatan .....                 | 22        |
| 1) Pembengkokan .....                               | 25        |
| 2) Penyambungan .....                               | 28        |
| 3) Penganyaman .....                                | 31        |
| 4) Proses <i>Finishing</i> .....                    | 36        |
| B. Kerangka Konseptual .....                        | 43        |
| <b>BAB III. METODE PENELITIAN .....</b>             | <b>45</b> |
| A. Lokasi Penelitian .....                          | 45        |
| B. Waktu Penelitian .....                           | 45        |
| C. Populasi dan Sampel.....                         | 46        |
| 1. Populasi.....                                    | 46        |
| 2. Sampel.....                                      | 46        |
| D. Metode Penelitian.....                           | 47        |
| E. Teknik Pengumpulan Data .....                    | 48        |
| 1. Pengamatan (Observasi).....                      | 48        |
| 2. Wawancara.....                                   | 48        |
| 3. Dokumentasi .....                                | 49        |
| F. Instrumen Penelitian.....                        | 49        |
| 1. Catatan <i>Report</i> .....                      | 49        |
| 2. <i>Smartphone</i> .....                          | 50        |
| G. Teknik Analisis Data .....                       | 50        |
| <b>BAB IV. HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....</b> | <b>53</b> |
| A. Hasil Penelitian.....                            | 53        |

|   |            |
|---|------------|
| B. Pembahasan Sampel Kerajinan Mebel Kursi Rotan..... | 59         |
| 1. Proses Pembuatan.....                              | 59         |
| a. Kursi Seloroan.....                                | 60         |
| b. Kursi Binhur Malaysia .....                        | 62         |
| c. Kursi DK .....                                     | 63         |
| d. Kursi Lampu.....                                   | 65         |
| e. Kursi M.....                                       | 66         |
| f. Kursi Makan Bilat Ruji Kaca .....                  | 68         |
| g. Kursi Plintit .....                                | 69         |
| h. Kursi Santai .....                                 | 71         |
| i. Kursi Sincan .....                                 | 73         |
| j. Kursi <i>Swallow</i> .....                         | 74         |
| k. Sofa Mesir .....                                   | 76         |
| 2. Teknik Pembuatan.....                              | 77         |
| a. Persiapan Alat dan Bahan.....                      | 77         |
| b. Pemotongan Menjadi Bagian-Bagian Dasar .....       | 92         |
| c. Pembentukan .....                                  | 92         |
| d. Perangkaian Antar Komponen .....                   | 94         |
| e. Pembuatan Sambungan .....                          | 97         |
| f. Pengencangan.....                                  | 98         |
| g. Pemolesan atau Penyelarasan Komponen .....         | 100        |
| C. Temuan Penelitian .....                            | 102        |
| <b>BAB V. KESIMPULAN DAN SARAN .....</b>              | <b>111</b> |
| A. Kesimpulan.....                                    | 111        |
| B. Saran .....  | 111        |
| <b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>                           | <b>113</b> |
| <b>LAMPIRAN.....</b>                                  | <b>117</b> |