

BAB V

SIMPULAN DAN SARAN

A. Simpulan

1. Minat membaca cerpen siswa kelas XII SMA Perisai Kutacane **tergolong tinggi** dengan nilai rata-rata 69,69. Minat membaca cerpen siswa tersebut lebih didominasi oleh aspek sikap terhadap karya sastra yang berbentuk cerpen dengan nilai rata-rata 24,10.
2. Kemampuan mengapresiasi cerpen siswa **tergolong baik** dengan nilai rata-rata 73,24. Sedangkan kemampuan mengapresiasi cerpen siswa lebih didominasi oleh penguasaan siswa kelas XII SMA Perisai Kutacane terhadap aspek penokohan dan alur dengan nilai rata-rata alur = 12,40 dan penokohan = 14,60.
3. Besar pengaruh minat membaca cerpen diperoleh 0,784 **bertaraf kuat**. Maka dapat disimpulkan jika minat membaca cerpen siswa tinggi, kemampuan mengapresiasi cerpen siswa akan baik. Ini berarti minat membaca cerpen **berpengaruh secara signifikan** terhadap kemampuan mengapresiasi cerpen siswa kelas XII SMA Perisai Kutacane Tahun Pembelajaran 2009/2010. Indeks determinasi yang diperoleh dari hasil perhitungan adalah 61,43% . Jadi besarnya pengaruh minat membaca cerpen dengan kemampuan mengapresiasi cerpen siswa kelas XII SMA Perisai Kutacane Tahun Pembelajaran 2009/2010 sebesar 61,43%. Hal ini menunjukkan bahwa pengaruh minat membaca cerpen siswa cukup besar dalam kegiatan mengapresiasi cerpen.

B. Saran

1. Diharapkan kepada guru dalam mengajar agar memperhatikan minat membaca cerpen yang dimiliki oleh siswanya dalam usaha meningkatkan hasil belajarnya dalam mengapresiasi cerpen.
2. Kepada guru yang mengajarkan bidang studi Bahasa dan Sastra Indonesia agar bisa membangkitkan minat siswa membaca cerpen karena mempengaruhi kemampuan mengapresiasi cerpen siswa tersebut.
3. Kepada guru yang mengajarkan bidang studi Bahasa dan Sastra Indonesia agar bisa memantau pemahaman siswa agar seimbang antara setiap aspek apresiasi cerpen.
4. Kepada peneliti lainnya yang ingin melakukan penelitian yang sejenis, hendaknya bisa sebagai masukan untuk memperoleh hasil penelitian yang lebih efektif dan efisien.

DAFTAR PUSTAKA

- Aminuddin. 2000. **Pengantar Apresiasi Karya Sastra**. Bandung:Sinar Baru Algensindo
- Arikunto, Suharsimi. 2008. **Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek**. Jakarta:Rineka Cipta
- Azwar, Saifuddin. 2008. **Penyusunan Skala Psikologi**. Yogyakarta:Pustaka Pelajar
- Badan Standar Nasional Pendidikan. 2006. **Panduan Penyusunan Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan Dasar dan Menengah**. Jakarta:BSNP
- Depdiknas. 2001. **Kamus Besar Bahasa Indonesia**. Jakarta:Balai Pustaka
- Gamal.2006. **Siasat Sukses Pidato Plus Wawancara Media Massa Secara Menakjubkan**. Yogyakarta:Smile-book
- Keraf, Gorys. 2006. **Diksi dan Gaya Bahasa**. Jakarta:PT Gramedia Pustaka Utama
- Mar'at. 1981. **Sikap Manusia Perubahan Serta Pengukuran**. Jakarta:Ghalia Indonesia
- Mursini. 2008. **Pengantar Teori Sastra**. Medan:Jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia Fakultas Bahasa dan Seni-Universitas Negeri Medan
- Mustofa, Bisri. 2008. **Metode Menulis Skripsi dan Tesis**. Yogyakarta:Optimus
- Priyatno, Dwi. 2008. **Mandiri Belajar SPSS**. Yogyakarta:Medan Com
- Siswanti.2009.**abstrak_9410_hubungan_antara-penguasaan-bahasa-figuratif_dan_minat_membaca_cerita_pendek_dengan_kemampuan_mengapresiasi_dengan_kemampuan_mengapresiasi_cerita_pendek_survei_pada_siswa_kelas_viii_smp_negeri_1_wonogiri**, (Online), (<http://digilib.uns.ac.id.html>, diakses 17 Desember 2009)
- Siswanto, Wahyudi. 2008. **Pengantar Teori Sastra**. Jakarta:Grasindo
- Slameto. 2003. **Belajar dan Faktor-Faktor yang Mempengaruhinya**. Jakarta:Rineka Cipta
- Subana, M (dkk). 2005. **Statistik Pendidikan**. Bandung:Pustaka Setia
- Sudiono, Anas. 2008. **Statistik Pendidikan**. Jakarta:Raja Grafindo Indonesia

- Sumardjo, Jacob dan Saini. 1988. **Apresiasi Kesusasteraan**. Jakarta:Gramedia
- Surakhmad, Winarno. 1997. **Pengantar Penelitian Ilmiah Dasar Metode Dan Teknik**. Bandung:Tarsito
- Suroto. 1989. **Apresiasi Sastra Indonesia**. Jakarta:Erlangga
- Tarigan, H.G. 1986. **Membaca Sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa**. Bandung:Angkasa
- Thoifuri. 2008. **Menjadi Guru Inisiator**. Kudus:Rasail

