

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis ucapkan kehadirat Allah SWT, Tuhan Yang Maha Esa atas segala rahmat, berkah dan hidayah-Nya kepada penulis sehingga penyusunan Skripsi berjudul : **Pengakajian Kain Songket Melayu Batubara Ditinjau Dari Bentuk Ornamen, Warna, dan Makna Simbolik** yang dapat diselesaikan dengan baik.

Dalam melaksanakan penelitian ini penulis banyak menghadapi kendala, baik masalah pengalaman penulis, masalah narasumber, waktu, biaya dan lain-lainnya. Namun berkat dorongan dan bimbingan dari berbagai pihak, akhirnya penulis dapat menyelesaikan penelitian dengan baik. Penulis berharap kiranya jasa-jasa baik dari berbagai pihak tersebut tetap menjadi pribadi yang terpuji, dan tentunya menjadi kenangan baik yang tidak penulis lupakan.

Untuk itu pada kesempatan ini penulis ingin menyampaikan rasa terima kasih kepada :

1. Prof. Dr. Syawal Gultom, M.Pd. Rektor Universitas Negeri Medan.
2. Dr. Isda Pramuniati, M.Hum. Dekan Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
3. Drs. Mesra M.Sn. Ketua Jurusan Seni Rupa Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
4. Drs. Gamal Kartono, M.Si. Sekretaris Jurusan Seni Rupa
5. Drs. Sugito, M.Pd. Dosen Pembimbing Skripsi
6. Dr. Zulkifli, M.Sn. Dosen Pembimbing Akademik
7. Drs. Misgiya, M.Hum. Dosen Penguji
8. Drs. Brisman Silaban, M.Si. Dosen Penguji
9. Seluruh Dosen Program Studi Pendidikan Seni Rupa yang telah memberikan ilmunya selama masa perkuliahan.

10. Orang tua penulis Ibunda Karlina dan Ayahanda Kamiluddin. Terima kasih atas bantuan moril, materil, do'a, dukungan, kesabaran dan perhatian yang tak henti-hentinya sehingga penulis mendapatkan gelar Sarjana Pendidikan.
11. Datuk Djulmi dan Ibu Hj.Ratna yang telah banyak membantu penulis dengan penuh sabar menjadi sebagai narasumber.
12. Ibu Suryani dan Bapak Jamiluddin, terima kasih atas motivasi dan dorongan yang diberikan kepada penulis.
13. Teman-teman terbaik Riki Hamdani, Citra Wahyuni, Mastina dan Deni Erita. Terima kasih atas kontribusi yang telah diberikan dalam membantu penulis.
14. Keluarga Besar PPLT Sipispis yang tidak bisa penulis sebutkan satu persatu. Terima kasih atas semangat dan dukungan kepada penulis.
15. Teman kuliah satu angkatan Desi Elfiana, Siti Kholifah, Sri Asyanti, Hasby yang selalu memberikan semangat kepada penulis.
16. Seluruh teman Program Studi Pendidikan Seni Rupa Angkatan 2012 khususnya kelas B yang selalu memberikan kenangan terindah untuk penulis.

Medan, Februari 2017

Penulis

THE
Character Building
UNIVERSITY
Andry Dwira Utama
NIM 2121151001