

DAFTAR PUSTAKA

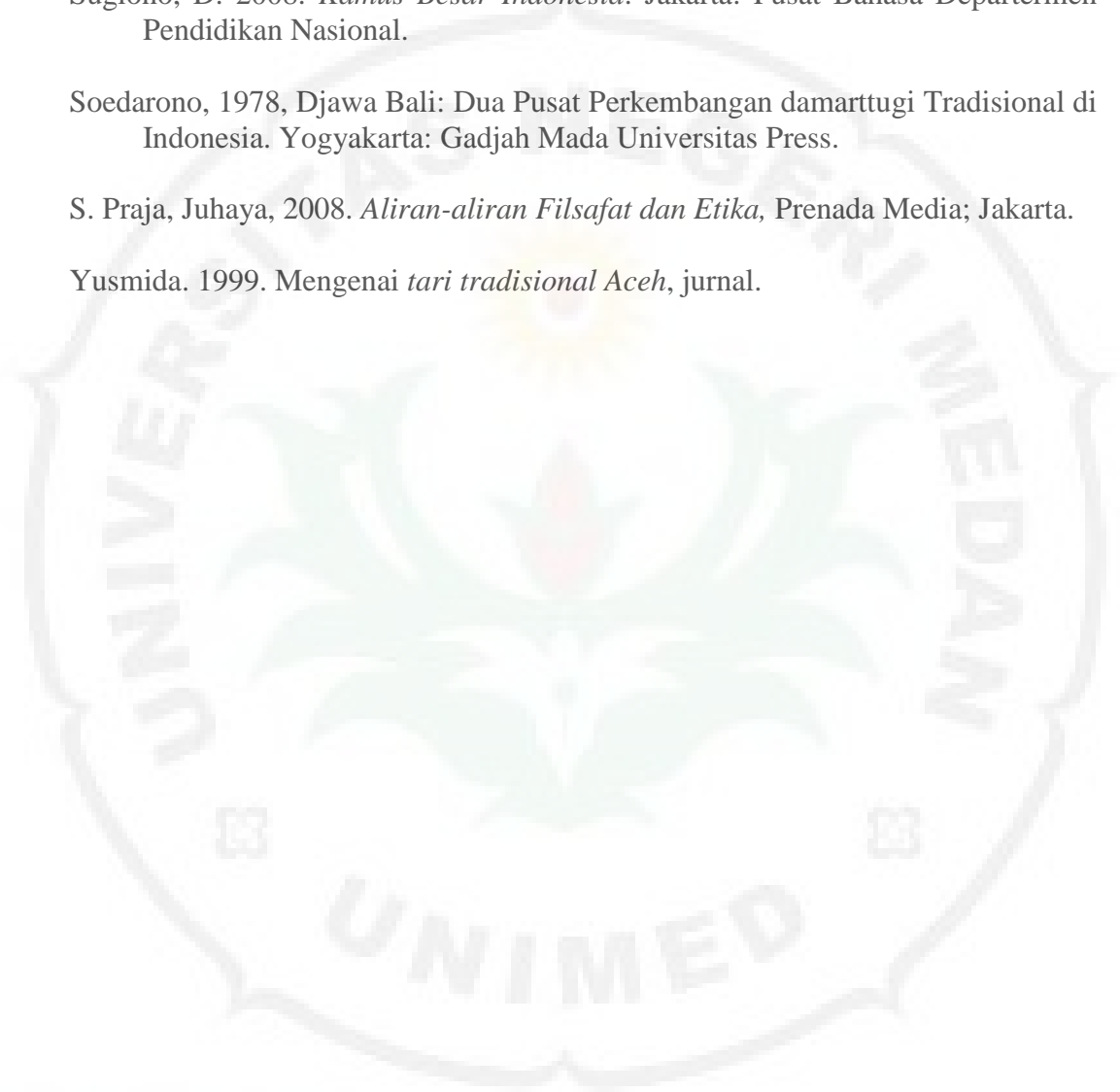
- Arikunto, Suharsimi. 1992. *Prosedur Penelitian*, Jakarta: Rineke Cipta.
- Dr. Dharsono, M.Sn. 2004. Dalam buku *Estetika*. Rekayasa Sains, Bandung .
- (Depdikbud) Departemen Pendidikan dan Kebudayaan Kantor Wilayah Provinsi Aceh. 1990. Banda Aceh: Balai Pustaka.
- Riska, Gebrina, 2014. *Bentuk Penyajian Tari Ratoeh Jaroedi Aceh*. Skripsi pada Universitas Syah Kuala: Tidak di terbitkan.
- Jakfar Paleh, M. 2013. Sistem Sosial dan Budaya Masyarakat Aceh. Aceh : Islamic Studies Jurnal.
- Jazuli, M. 2001. *Metode Penelitian Kualitatif*. Semarang: Universitas Negeri Semarang.
- Kalinger, 1973. *Metode Penelitian*, Jakarta: Erlangga.
- K. Bertens, 2013, dalam buka Etika, Kanisius, Yogyakarta.
- K. Suzanne, Langer, 1998. Problems of Art, terjemahan F.X. Widyamanto, Bandung: Akademi Seni Tari Indonesia.
- K. Suzanne, Langer,1998, *Problem Of Art*, terjemahan F.X. Widyamanto, Bandung: Akademi Seni Tari Indonesia.
- Murgianto, Sal, 1983, *Koreografer Pengetahuan Dasar Komposisi Tari*, Jakarta: (Direktorat Jendral) Pendidikan Dasar dan Menengah Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.
- Nasir, Muhammad, 1999. *Metode Penelitian*, Jakarta: Erlangga.
- Nurwani, 2008: *Pengetahuan Tari*, Unimed, Medan.
- Saadah, 2013, *Estetika dan Etika Tari Guel Pada Masyarakat Gayo Kabupaten Aceh Tengah*. Skripsi pada Universitas Negeri Medan: Tidak diterbitkan
- Sachi, Agus, 2002. *Estetika Makna, Simbol, dan Daya*. Bandung: Penerbit ITB
- Sagala, Syaiful. 2013. *Etika dan Moralitas Pendidikan*. Jakarta: Kencana

Sugiono, D. 2008. *Kamus Besar Indonesia*. Jakarta: Pusat Bahasa Departemen Pendidikan Nasional.

Soedarono, 1978, Djawa Bali: Dua Pusat Perkembangan damarttugi Tradisional di Indonesia. Yogyakarta: Gadjah Mada Universitas Press.

S. Praja, Juhaya, 2008. *Aliran-aliran Filsafat dan Etika*, Prenada Media; Jakarta.

Yusmida. 1999. Mengenai *tari tradisional Aceh*, jurnal.



THE
Character Building
UNIVERSITY

Daftar Referensi Internet

[http://adi2012.wordpress.com/2013/09/21/pengetahuan-dasar-tata-rias-
untukketerampilan-guruguru-seni-tari/](http://adi2012.wordpress.com/2013/09/21/pengetahuan-dasar-tata-rias-untuk-keterampilan-guruguru-seni-tari/)18Juli2014: 13.41

<http://syafriadimoak.blogspot.com/2013/12/jenis-jenis-panggung.htm/>18Juli2014:
13.43

www.teaterku.wordpress.com

www.acehprov.go.id



THE
Character Building
UNIVERSITY