DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1. Kerangka Berfikir 25

Gambar 3.1. Bagan Desain Penelitian 33

Gambar 4.1. Jalan sirtu mendominasi akses jalan ke Desa Perhiasan 40

Gambar 4.2. Getek sebagai alat penyeberangan dan penghubung antar dusun..... 41

Gambar 4.3. Jembatan yang belum selesai dibangun di Desa Perhiasan..... 41

Gambar 4.4.Bagian batang (*timber*) sebagai bahan utama pembuatan kerajinan..... 49

Gambar 4.5. Skema kepadatan dari Batang Kayu Kelapa 50

Gambar 4.6. Kapak dan Parang sebagai alat dalam tahap kedua..... 51

Gambar 4.7. Batang kayu kelapa berbentuk persegi dan segitiga diberikan tanda untuk dibentuk..... 53

Gambar 4.8. Bagian batang kayu kelapa yang sudah dibelah..... 53

Gambar 4.9. Bentuk awal dari kerajinan yang berbentuk persegi memiliki tonjolan 54

Gambar 4.10. Mesin Bubut Sederhana 55

Gambar 4.11. Penjepit batang dan tempat sandaran kikir 55

Gambar 4.12. Berbagai macam kikir yang digunakan pada

tahap ketiga 56

Gambar 4.13. Kacamata pelindung yang digunakan
pada tahap ketiga 57

Gambar 4.14. Alat-alat pada tahap keempat 58

Gambar 4.15. Motif serat potong dan motif serat belah pada batang
kayu kelapa 59

Gambar 4.16. Benda kerajinan yang sudah diamplas 60

Gambar 4.17. Benda kerajinan yang sudah dipernis kemudian
diamplas lagi 61

Gambar 4.18.Asbak 62

Gambar 4.19. Cangkir Hias 1 64

Gambar 4.20. Cangkir Hias 2 67

Gambar 4.21. Mangkuk Hias 1 70

Gambar 4.22. Mangkuk Buah 72

Gambar 4.23. Mangkuk Hias 2 75

Gambar 4.24. Piring Alas..... 77

Gambar 4.25. Piring 2 80