DAFTAR ISI

ABSTRAK ..... **i**

KATA PENGANTAR ..... **ii**

DAFTAR ISI ..... **iv**

DAFTAR TABEL ..... **viii**

DAFTAR GAMBAR ..... **ix**

BAB I PENDAHULUAN

A. Latar Belakang 1

B. Identifikasi Masalah 3

C. Batasan Masalah 4

D. Rumusan Masalah 4

E. Tujuan Penelitian 5

F. Manfaat Hasil Penelitian 5

BAB II KAJIAN TEORITIS

A. Kajian Teoritis 7

1. Kajian 7
2. Bentuk 8
3. Fungsi 9
4. Kesesuaian Bentuk dan Fungsi 12
5. Kerajinan 15
6. Kayu 18
7. Teknik Bubut 19

8. Pohon Kelapa 20

B. Kerangka Berfikir 23

BAB III METODOLOGI PENELITIAN

A. Lokasi dan Waktu Penelitian…..... 26

1. Lokasi Penelitian 26

2. Waktu Penelitian 26

B. Populasi dan Sampel Penelitian 30

1. Populasi 30

2. Sampel 30

C. Metode Penelitian..... 31

D. Desain Penelitian 31

E. Teknik Pengumpulan Data 34

1. Passive Participation 34

2. Interview 35

3. Dokumentasi 36

F. Teknik Analisis Data 37

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

A. Hasil Penelitian 39

1. Gambaran Umum Lokasi Penelitian..... 39

2. Proses Pembuatan Kerajinan dari Batang Kayu Kelapa..... 43

3. Bentuk-bentuk yang Dihasilkan Oleh Perajin

Batang Kayu Kelapa 45

4. Fungsi Kerajinan yang Dihasilkan Oleh Perajin dari

Batang Kayu Kelapa 45

5. Kesesuaian Antara Bentuk yang Dihasilkan dengan Fungsi Karya dari Batang Kelapa 46

B. Pembahasan 48

1. Proses Pembuatan Kerajinan 48

a. Tahap Pertama 48

b. Tahap Kedua 51

c. Tahap Ketiga 54

d. Tahap Keempat 58

2. Bentuk Kerajinan 62

a. Asbak 62

b. Cangkir 64

1) Cangkir Hias 1 64

2) Cangkir Hias 2 67

c. Mangkuk 70

1) Mangkuk Hias 1 70

2) Mangkuk Buah 72

3) Mangkuk Hias 2 75

b. Piring 77

1) Piring Alas 77

2) Piring Hias 80

3. Fungsi Kerajinan 82

a. Fungsi Estetika 82

b. Fungsi Praktis 85

c. Fungsi Ekonomi 86

4. Kesesuaian Antara Bentuk dan Fungsi Kerajinan 88

a. Asbak 89

b. Cangkir Hias1 90

c. Cangkir Hias 2 92

d. Mangkuk Hias 1 93

e. Mangkuk Buah 95

f. Mangkuk Hias 2 97

g. Piring Alas 98

h. Piring Hias 99

BAB V KESIMPULAN DAN SARAN

A. Kesimpulan 101

B. Saran 102

DAFTAR PUSTAKA 104

LAMPIRAN

Lampiran 1. Tabel 1. Hasil Pengamatan Karya 106

Lampiran 2. Pedoman Wawancara 111

Lampiran 3. Biodata Informan Utama 113

Lampiran 4. Gambar Hasil Penelitian 114