

DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR	i
DAFTAR ISI	iii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Identifikasi Masalah	3
C. Pembatasan Masalah	3
D. Rumusan Masalah	4
E. Tujuan Penelitian	4
F. Manfaat Penelitian	5
BAB II LANDASAN TEORETIS, KERANGKA KONSEPTUAL DAN HIPOTESIS PENELITIAN	6
A. Landasan Teoretis	6
1. Teknik Bercerita Berpasangan	6
2. Kelebihan dan Kekurangan Teknik Bercerita Berpasangan .	8
3. Langkah-Langkah Teknik Bercerita Berpasangan	9
4. Kemampuan Menulis Cerita Pendek	11
a. Pengertian Kemampuan Menulis Cerpen	11
b. Pengertian Menulis Cerita Pendek	13
c. Ciri-Ciri Cerita Pendek	13
d. Unsur-Unsur Cerita Pendek	14
e. Hal-Hal yang Perlu Diperhatikan Dalam Menulis Cerita Pendek	21
5. Kemampuan Menulis Cerita Pendek	22
B. Kerangka Konseptual	24
C. Hipotesis Penelitian	25

BAB III METODE PENELITIAN	26
A. Lokasi dan Waktu Penelitian	26
B. Populasi dan Sampel	26
C. Definisi Operasional Penelitian	28
D. Metode Penelitian	29
E. Desain Penelitian	29
F. Instrumen Penelitian dan Teknik Pengambilan Data	30
G. Jalannya Eksperimen	35
H. Organisasi Pengelolaan Data	41
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	43
A. Hasil Penelitian	43
1. Kemampuan Menulis Cerpen Sebelum Menggunakan Teknik Bercerita Berpasangan	43
2. Kemampuan Menulis Cerpen Siswa Setelah Menggunakan Teknik Bercerita Berpasangan	49
3. Pengujian Hipotesis	54
1. Uji Normalitas	54
a. Uji Normalitas Hasil Kemampuan Menulis Cerpen Sebelum Menggunakan Teknik Bercerita Berpasangan .	54
b. Uji Normalitas Hasil Kemampuan Menulis Cerpen Siswa Setelah Menggunakan Teknik Bercerita Berpasangan	56
2. Uji Homogenitas	59
3. Uji Hipotesis	59
4. Pembahasan Hasil Penelitian	61
a. Kemampuan Siswa Menulis Cerpen Sebelum Menggunakan Teknik Bercerita Berpasangan	61
b. Kemampuan Siswa Menulis Cerpen Setelah Menggunakan Teknik Bercerita Berpasangan	62
c. Pengaruh Penggunaan Media Pembelajaran <i>Flashcard</i> Terhadap Kemampuan Menulis Teks Pidato Siswa Kelas IX	62

BAB V SIMPULAN DAN SARAN	66
A. Simpulan	66
B. Saran	67
C.	
DAFTAR PUSTAKA	68

