

AUZUG

Sandy AudinaSitumeang, Matrikelnummer: 2123132026. Die Erstellung der Bildergeschichte der Folklore aus der Provinz Nord Sumatra. Pädagogischer Titel (S1) Deutschprogramm, Fakultät für Sprache und Kunst, Staatliche Universität Medan.

Das Ziel dieser Untersuchung ist es, um die Bildergeschichte der Folklore aus der Provinz Nord Sumatra zu erstellen. In dieser Untersuchung wird die Erstellungsuntersuchung angewendet. Der Prozess der Erstellung der Bildergeschichte der Folklore aus der Provinz Nord Sumatra besteht aus der Erklärung der Phasen von Theorie Borg und Gall. Das sind: Sie sind (1) Die Sammlung und Untersuchung erstmalige Informationen (2) Die Planung (3) Das Format des Produkts erstellen (4) Die erstmalige Anwendung (5) Die Bearbeitung des Produkts (6) Die Feldanwendung (7) Das letzte Überbearbeitung des Produktes (8) Die Verbreitung und Implementation. Zwei Folklore Geschichten aus der Provinz Nord Sumatra wurde ins Deutsch übersetzt und anschließend in verschiedenen Bildern dargestellt. Das Ergebnis der Erstellung der Bildergeschichte der Folklore aus der Provinz Nord Sumatra sieht folgendermaßen aus: von den einundfünfzig (51) Bildern diese Folklore werden siebenundsechzig (67) Bilder auf einundfünfzig (51) Seiten erstellt. Die Bewertung von der Expertin bezüglich der Qualität der Ergebnisses der Erstellung der Bildergeschichte der Folklore aus der Provinz Nord Sumatra ist gut.

Schlüsselwörter: Erstellung, Bildergeschichte, Folklore

