

## KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa, atas berkat dan kasihNya lah penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan judul, “Problema Penenun *Ulos* Dalam Mempertahankan Nilai-Nilai Budaya Yang Terkandung Pada *Ulos* (Studi Kasus Di Pertenunan *Ulos* Desa Lumban Suhi-Suhi Toruan, Kecamatan Pangururan, Kabupaten Samosir)”.

Atas rampungnya skripsi ini, penulis mengucapkan terima kasih kepada pihak yang turut memberikan bantuan, baik sewaktu penulis mengikuti proses perkuliahan maupun pada saat penulis melakukan penelitian. Penulis akui bahwa kesulitan selalu ada di setiap proses pembuatan skripsi ini, tetapi faktor kesulitan itu lebih banyak datang dari diri sendiri, kesulitan itu akan terasa mudah apabila kita yakin terhadap kemampuan yang kita miliki. Semua proses kelancaran pada saat pembuatan skripsi penelitian tidak lepas dari segala bantuan dari berbagai pihak yang sengaja maupun tak sengaja telah memberikannya. Dengan penuh ikhlas dan kerendahan hati pada kesempatan ini penulis mengucapkan terimakasih kepada :

1. Bapak Prof. Dr. Syawal Gultom, M.Pd, selaku Rektor Universitas Negeri Medan.
2. Ibu Dra. Nurmala Berutu, M.Pd, selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial Universitas Negeri Medan.
3. Ibu Dr. Rosramadhana, M.Si, selaku Ketua Program Studi Pendidikan Antropologi dan sebagai dosen pembimbing akademik penulis, serta sebagai penguji skripsi penulis yang memberi arahan serta nasehat selama proses perkuliahan sampai dengan menyelesaikan skripsi ini.
4. Bapak Drs. Tumpal Simarmata, M.Si, sebagai dosen pembimbing skripsi yang telah meluangkan waktu, tenaga, dan pikiran dalam membimbing penyusunan skripsi penulis.

5. Bapak Drs. Payerli Pasaribu, M.Si dan Ibu Dr. Nurjannah, M.Pd, sebagai penguji skripsi penulis.
6. Bapak Daniel H.P Simanjuntak, M.Si yang memberikan arahan dan masukan yang membangun sehingga dapat menyelesaikan skripsi penulis.
7. Seluruh Bapak dan Ibu Dosen serta seluruh Staf Unimed, khususnya di program studi Pendidikan Antropologi, Fakultas Ilmu Sosial, Universitas Negeri Medan yang telah banyak memberi bekal ilmu dan pengetahuan kepada penulis selama masa perkuliahan.
8. Teristimewa kepada orang tua saya yang sangat saya sayangi dan akan selalu saya banggakan, Ayahanda J.H Maju Sianipar dan Ibunda Medina Simanjuntak sebagai motivator dan malaikat penolong dalam hidup penulis yang banyak memberikan semangat, doa, serta bantuan moril dan materiil kepada penulis sehingga saya dapat menyelesaikan penulisan skripsi ini.
9. Adik-adik penulis, Sarina, Evriani, Natalia, Yusuf, Hardinas dan Berkat. Terima kasih atas dukungan, bantuan, serta nasehat yang telah banyak membantu dan mendukung saya sepenuhnya dalam menyelesaikan penulisan skripsi ini.
10. Teman-teman penulis Junita, Dodor, Febriani, Nonie dan seluruh reguler B Pendidikan Antropologi stambuk 2013 serta teman-teman yang tidak bisa saya sebutkan satu persatu yang telah banyak membantu dan memotivasi penulis.
11. Bapak Roy Situmorang sebagai Kepala Desa Lumban Suhi-suhi Toruan dan Abangda Valentinus Simarmata selaku Sekretaris Desa beserta warga desa yang telah banyak membantu penulis dalam pengumpulan data demi kelengkapan skripsi ini.
12. Teman-teman PPLT, guru-guru, dan siswa/i di SMK PARIWISATA IMELDA MEDAN terimakasih buat waktu yang indah yang telah kita lalui bersama.
13. Seluruh kakak, abang, teman-teman, serta adik-adik yang selalu mendukung penulis yang tidak bisa penulis sebutkan satu per satu.

Penulis menyadari bahwa penyusunan skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan, maka kritik dan saran yang bersifat membangun sangatlah dibutuhkan guna memperbaiki kekurangan yang ada. Akhir kata penulis berharap kerangka acuan skripsi ini dapat memberikan wawasan dan pengetahuan kepada para pembaca pada umumnya dan pada penulis pada khususnya.

Medan, Februari 2017

Masta Riana Uli Sianipar

NIM. 3133122029

THE  
*Character Building*  
UNIVERSITY