

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
KATA PENGANTAR	ii
DAFTAR ISI	iv
DAFTAR TABEL	vii
DAFTAR LAMPIRAN	viii
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang	1
B. Identifikasi Masalah	7
C. Pembatasan Masalah	7
D. Perumusan Masalah.....	8
E. Tujuan Masalah	8
F. Manfaat Penelitian	9
BAB II KERANGKA TEORETIS, KERANGKA KONSEPTUAL, DAN HIPOTESIS PENELITIAN	
A. Landasan Teoretis	11
1. Pengertian Efektivitas	11
2. Strategi Kekuatan Berdua	12
a. Pengertian Strategi Pembelajaran	12
b. Defenisi Strategi Kekuatan Berdua (<i>The Power Of Two</i>).....	12
c. Tujuan Strategi Kekuatan Berdua (<i>The Power Of Two</i>).....	15
d. Kelemahan dan Keunggulan Strategi Kekuatan Berdua (<i>The Power Of Two</i>)	16

3. Pengertian Puisi	17
a. Ciri-ciri Puisi.....	18
b. Unsur Intrinsik Puisi	19
4. Pengertian Kemampuan Mengidentifikasi Unsur Intrinsik Puisi	26
B. Kerangka Konseptual	26
C. Hipotesis Penelitian.....	27

BAB III METODOLOGI PENELITIAN

A. Lokasi dan Waktu Penelitian	29
1. Lokasi Penelitian.....	29
2. Waktu Penelitian	29
B. Populasi dan Sampel	29
1. Populasi	29
2. Sampel	30
C. Metode Penelitian.....	31
D. Desain Penelitian.....	32
E. Variabel dan Defenisi Operasional Variabel.....	33
F. Instrumen Penelitian.....	34
G. Jalannya Ekperimen	36
H. Teknik Analisis Data.....	39

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

A. Hasil Penelitian	42
1. Deskripsi Data	42
2. Organisasi Pengolahan Data	42
3. Analisis Data Kemampuan Mengidentifikasi Unsur Intrinsik Puisi Sebelum Menggunakan Strategi Kekuatan Berdua.....	44
4. Analisis Data Kemampuan Mengidentifikasi Unsur Intrinsik Puisi Menggunakan Strategi Kekuatan Berdua	48

5. Standar Error Perbedaan Variabel X_1 dan Variabel X_2	51
6. Uji Normalitas	52
a. Uji Normalitas Hasil Pre Test	52
b. Uji Normalitas Post-Test	54
7. Uji Homogenitas	55
1. Nilai Varians Untuk Data Pre Test.....	56
2. Nilai Varians Untuk Data Post Test	56
8. Uji Hipotesis	57
9. Pembahasan Hasil Penelitian	58
 BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	
A. Kesimpulan	64
B. Saran	65
DAFTAR PUSTAKA	66

