

DAFTAR ISI

	Halaman
ABSTRAK	i
KATA PENGANTAR	ii
DAFTAR ISI	iv
DAFTAR LAMPIRAN	vii
DAFTAR TABEL	viii
DAFTAR GAMBAR.....	ix
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Identifikasi Masalah	6
C. Pembatasan Masalah	7
D. Rumusan Masalah	7
E. Tujuan Penelitian	7
F. Manfaat Penelitian.....	8
BAB II KERANGKA TEORETIS, KERANGKA KONSEPTUAL, DAN HIPOTESIS PENELITIAN	10
A. Kerangka Teoretis	10
1. Penguasaan Diksi	10
a. Pengertian Penguasaan	10
b. Pengertian Diksi	11
c. Diksi dalam puisi.....	13

d. Ketepatan Pilihan Kata.....	19
2. Hakikat Kemampuan Menulis Puisi	21
a. Pengertian Kemampuan	21
b. Pengertian Kemampuan Menulis Puisi	22
c. Pengertian Puisi	23
d. Unsur-Unsur Puisi	25
e. Langkah-Langkah Menulis Puisi	32
f. Hal-Hal yang Perlu Diperhatikan dalam Menulis Puisi	37
g. Kriteria Penilaian untuk Menulis Puisi.....	38
B. Kerangka Konseptual	41
C. Hipotesis Penelitian	43
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	44
A. Lokasi dan Waktu Penelitian	44
B. Populasi dan Sampel	44
1. Populasi	44
2. Sampel	45
C. Definisi Operasional Variabel Penelitian	47
D. Metode Penelitian	48
E. Instrumen Penelitian	48
1. Tes Penguasaan Diksi	49
2. Tes Kemampuan Menulis Puisi	50
F. Prosedur Penelitian	53

G. Uji Coba Instrumen	53
H. Organisasi Pengolahan Data	56
I. Teknik Analisis Data	56
1. Deskripsi Data	56
2. Uji Normalitas	57
3. Uji Linearitas dan Keberartian	58
4. Uji Hipotesis	59
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	61
A. Hasil Penelitian.....	61
1. Data Penguasaan Diksi	61
2. Data Kemampuan Menulis Puisi.....	64
3. Uji Normalitas.....	66
4. Uji Linieritas dan Keberartian.....	67
5. Uji Hipotesis.....	68
B. Pembahasan Hasil Penelitian	71
BAB V SIMPULAN DAN SARAN	75
A. Simpulan.....	75
B. Saran	76
DAFTAR PUSTAKA	77
LAMPIRAN	79