

BAB V

KESIMPULAN DAN SARAN

A. Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian pada *souvenir* cangkang kerang mengenai prinsip-prinsip kerajinan maka dapat ditarik kesimpulan sebagai berikut :

Penerapan prinsip-prinsip kerajinan pada karya kerajinan masih kurang maksimal sehingga hasil yang diperoleh masih kurang menarik. Adapun kekurangan dari Prinsip-prinsip kerajinan yaitu kesatuan pada beberapa *souvenir* masih kurang bervariasi sehingga hasil yang diperoleh kurang menarik. Prinsip desain repetisi dan ritme pada *souvenir* cangkang kerang masih kurang kreatif karena pemilihan dan penempatan cangkang kerangnya masih berantakan di beberapa *souvenir*.

Adapun beberapa variasi bentuk *souvenir* cangkang kerang disesuaikan dengan fungsi hias dan fungsi pakai. *Souvenir* cangkang kerang juga harus menerapkan prinsip-prinsip *souvenir*, yaitu memiliki ciri khas tertentu, contohnya nama kota tepat kita memperoleh kerajinan tersebut atau ikon yang menceritakan tentang kota tempat penghasil *souvenir* cangkang kerang ini. Hasil keterampilan tangan, bertujuan agar *souvenir* bisa menarik minat konsumen untuk membelinya. Harga terjangkau, sehingga dapat dibeli dari semua kalangan. cangkang kerang juga dapat memberi kemudahan dan kepuasan bagi pemiliknya karena kuat, natural dan dapat bertahan lama.

B. Saran

Berdasarkan hasil penelitian dan kesimpulan, maka peneliti menyampaikan beberapa saran sebagai berikut:

1. Disarankan kepada mahasiswa seni rupa agar dapat melakukan kajian-kajian dalam merancang karya kerajinan cangkang kerang yang estetis.
2. Disarankan kepada mahasiswa seni rupa agar bisa mengetahui prinsip-prinsip kerajinan pada *souvenir* cangkang kerang.
3. Disarankan kepada pengrajin agar membuat rancangan *souvenir* cangkang kerang yang lebih menambah variasi bentuk dengan membuat ikon Kota Sibolga yang mudah di ingat wisatawan sehingga akan lebih diminati konsumen ketika berkunjung.
4. Disarankan kepada pengrajin agar meningkatkan kualitas *souvenir* cangkang kerang dengan cara lebih teliti dalam menerapkan prinsip-prinsip desain pada *souvenir* cangkang kerang.
5. Saran kepada konsumen agar menjadikan *Souvenir* cangkang kerang sebagai alternatif yang menarik dan unik untuk cenderamata bagi wisatawan yang berkunjung.

