

4. Metode Ceramah .....	14
a. Kelebihan Metode Ceramah.....	15
b. Kelemahan Metode Ceramah.....	15
c. Langkah-langkah Metode Ceramah .....	15
5. Cerita Pendek.....	16
a. Pengertian Analisis Cerita Pendek .....	16
b. Ciri-ciri Cerita Pendek .....	17
c. Unsur-unsur Cerita Pendek.....	18
6. Sastra Religius .....	20
a. Kriteria Sastra Religiusitas.....	21
b. Nilai-nilai Religius dalam Karya Sastra.....	
B. Kerangka Konseptual.....	
C. Hipotesis Penelitian.....	

### **BAB III METODOLOGI PENELITIAN .....**

A. Lokasi dan Waktu Penelitian .....	
B. Populasi dan Sampel Penelitian .....	
C. Metode Penelitian .....	
D. Desain Penelitian.....	
E. Instrumen Penelitian.....	
F. Organisasi Penelitian.....	
G. Teknik Analisis Data.....	

### **BAB IV PENYAJIAN DATA DAN PEMBAHASAN PENELITIAN.....**

A. Penyajian Data .....	
-------------------------	--