

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
KATA PENGANTAR	ii
DAFTAR ISI	v
DAFTAR TABEL	viii
DAFTAR GRAFIK	ix
DAFTAR LAMPIRAN	x
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Identifikasi Masalah	4
C. Pembatasan Masalah	4
D. Rumusan Masalah	4
E. Tujuan Penelitian	5
F. Manfaat Penelitian	5
BAB II KERANGKA TEORETIS, KERANGKA KONSEPTUAL, HIPOTESIS PENELITIAN	
A. Kerangka Teoretis	6
1. Pengertian Menulis Puisi	6
2. Pengertian Puisi	8
3. Unsur-unsur Puisi	9
4. Keterampilan Menulis Puisi	13

5. Pengertian Model Pembelajaran <i>Experiential Learning</i>	14
a. Dasar Penggunaan <i>Experiential Learning</i>	17
b. Kerangka Kerja Model Pembelajaran <i>Experiential Learning</i>	18
c. Keuntungan <i>Experiential Learning</i>	23
d. Kelemahan <i>Experiential Learning</i>	24
B. Kerangka Konseptual	25
C. Hipotesis Penelitian	26
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	27
A. Lokasi dan Waktu Penelitian	27
1. Lokasi Penelitian	27
2. Waktu Penelitian	27
B. Populasi dan Sampel Penelitian	27
1. Populasi	27
2. Sampel Penelitian	28
C. Definisi Operasional	29
D. Metode Penelitian	30
E. Desain Penelitian	30
F. Instrumen Penelitian	31
1. Jalannya Eksperimen	32
2. Tehnik Pengambilan Data	33
G. Teknik Analisis Data	35

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	39
A. Penyajian Data	39
B. Analisis Data	42
1. Analisis Data Keterampilan Menulis Puisi Tanpa Perlakuan Model Pembelajaran <i>Experiential Learning</i>	42
2. Analisis Data Keterampilan Menulis Puisi dengan Menggunakan Perlakuan Model Pembelajaran <i>Experiential Learning</i>	45
C. Uji Persyaratan Analisis Data	47
1. Uji Normalitas	47
2. Uji Homogenitas	49
D. Pengujian Hipotesis	50
E. Rangkuman Hasil Penelitian	51
F. Pembahasan Penelitian	51
BAB V SIMPULAN DAN SARAN	53
A. Simpulan	53
B. Saran	54
Daftar Pustaka	55