

DAFTAR ISI

ABSTRACT	i
ABSTRAK.....	ii
KATA PENGANTAR	iii
DAFTAR ISI	v
DAFTAR TABEL	vii
DAFTAR GAMBAR	xi
DAFTAR LAMPIRAN	xii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Identifikasi Masalah	7
C. Pembatasan Masalah.....	7
D. Rumusan Masalah	8
E. Tujuan Penelitian	9
F. Manfaat Penelitian	9
BAB II KAJIAN TEORITIS, KERANGKA BERPIKIR, DAN PENGAJUAN HIPOTESIS	10
A. Kajian Teoretis	10
1. Hakikat Belajar Bahasa Indonesia.....	10
2. Hakikat Hasil Belajar Bahasa Indonesia	14
3. Pembelajaran Keterampilan Menulis di Sekolah Dasar	19
4. Hakikat Menulis Surat	24
5. Hakikat Media Pembelajaran dan Macromedia Flash Professional 8.0	29
B. Penelitian yang relevan.....	53
C. Kerangka Berpikir.....	55
D. Hipotesis Penelitian	56
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	57
A. Lokasi dan Waktu Penelitian	57
B. Model Pengembangan	57
C. Prosedur Pengembangan	62
D. Tahap Uji Coba Produk	62
1. Rancangan Uji Coba.....	64
2. Subyek Uji Coba.....	64

3. Pelaksanaan Uji coba.....	65
4. Jenis Data	66
5. Instrumen Pengumpulan Data	66
6. Metode dan Rancangan Eksperimen.....	72
E. Teknik Pengumpulan Data.....	73
F. Teknik Analisis Data	75
G. Perumusan Hipotesis	75
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	76
A. Hasil Penelitian Pengembangan Produk.....	76
1. Deskripsi Produksi Awal.....	76
2. Desain CD Interaktif	78
3. Deskripsi Data Hasil Uji Coba	81
a. Data Hasil Uji Coba Tahap I	81
b. Data Hasil Uji Coba Tahap II Uji Perorangan.....	92
c. Data Hasil Uji Coba Tahap III Uji Coba Kelompok Kecil	95
d. Data Hasil Uji Coba Tahap III Uji Coba Lapangan	98
4. Analisa Data	100
a. Analisa I: Analisa Data Hasil Produk Awal.....	100
b. Analisa II: Analisa Data Uji Coba Perorangan.....	105
c. Analisa III: Analisa Data Uji Coba Kelompok Kecil.....	106
d. Analisa IV: Analisa data Uji Coba Lapangan	108
5. Revisi Produk	109
B. Hasil Penelitian Uji Keefektifan Produk.....	112
C. Pembahasan Hasil Penelitian Pengembangan Produk	118
D. Keterbatasan Penelitian	123
BAB V SIMPULAN, IMPLIKASI DAN SARAN.....	124
A. Simpulan	124
B. Implikasi.....	125
C. Saran	126
DAFTAR PUSTAKA	127
LAMPIRAN	129