

## ABSTRAK

**Lola Elsa, NIM. 5121111005.** Hubungan Antara Pengetahuan Menggambar Teknik Dan Kreativitas Belajar Dengan Praktik Menggambar Teknik Pada Siswa Kelas X Program Keahlian Konstruksi Kayu SMK Negeri 1 Lubuk Pakam Tahun Ajaran 2016/2017. Skripsi, Fakultas Teknik, Universitas Negeri Medan 2016.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui kecenderungan dan keberartian Hubungan Antara Pengetahuan Gambar Teknik dan Kreativitas Belajar Dengan Praktik Menggambar Teknik pada siswa kelas X Program Keahlian Konstruksi Kayu SMK Negeri 1 Lubuk Pakam Tahun Ajaran 2016/2017. Sampel dalam penelitian ini yaitu kelas X Teknik Konstruksi Kayu berjumlah 32 orang. Metode Deskriptif menggunakan pendekatan Chi-quadrat,  $p=0,5$ , dengan batas eror diasumsikan 5% (0,05). Jenis penelitian ini adalah Korelasi.

Data penelitian diambil dari tes berbentuk pilihan berganda dan angket model skala Likert. Berdasarkan hasil uji coba instrument yang dilakukan pada tes Pengetahuan Gambar Teknik diperoleh 30 butir soal yang diujikan 22 butir soal yang valid dan 8 buah butir soal yang tidak valid, hasil uji taraf kesukaran diketahui bahwa dari 22 butir yang valid terdapat 3 butir kategori soal mudah, dan 19 butir kategori soal sedang, hasil uji coba daya pembeda diketahui bahwa dari 22 butir yang valid terdapat 1 butir kategori soal baik sekali, 3 butir kategori soal baik, 9 butir kategori soal cukup dan 9 dalam kategori jelek dan hasil uji coba reliabilitas sebesar 0.899 yang dikonsultasikan dengan ketentuan termasuk dalam kategori tinggi. Sedangkan hasil uji coba instrumen angket Kreativitas Belajar, dari 30 butir angket yang diuji cobakan terdapat 24 butir yang valid dan 6 butir yang tidak valid dan hasil uji coba reliabilitas angket sebesar 0.898 yang dikonsultasikan dengan ketentuan diatas termasuk dalam kategori sangat tinggi.

Berdasarkan pengujian hipotesis dapat disimpulkan: 1) terdapat hubungan yang positif dan berarti antara Pengetahuan Menggambar Teknik dengan Praktik Menggambar Teknik dengan besar  $r_{x1y} > r_{x1y}$  tabel ( $4.081 > 1697$ ) dan  $t_{hitung} > t_{tabel}$  ( $4.431 > 1.697$ ); 2) terdapat hubungan yang positif dan berarti antara kreativitas belajar dengan praktik menggambar teknik dengan besar  $r_{x2y}$  hitung  $> r_{x2y}$  tabel ( $7,453 > 1697$ ) dan  $t_{hitung} > t_{tabel}$  ( $3.152 > 1.697$ ); dan 3) terdapat hubungan yang berarti antara pengetahuan menggambar teknik dan kreativitas belajar dengan peraktik menggambar teknik dengan besar  $R_{y(1,2)hitung} > R_{y(1,2)tabel}$  ( $24.191 > 1,697$ ) dan  $F_{hitung} > F_{tabel}$  ( $20,497 > 3.33$ ) pada taraf signifikan 95% dan  $\alpha = 0,005$ . Dengan demikian dapat disimpulkan bahwa "terdapat hubungan yang positif dan berarti antara Pengetahuan Menggambar Teknik dan Kreativitas Belajar dengan Praktik Menggambar Teknik Pada Siswa Kelas X Program Keahlian Konstruksi Kayu SMK Negeri 1 Lubuk Pakam Tahun Ajaran 2016/2017".

**Kata Kunci:** Pengetahuan Menggambar Teknik, Kreativitas Belajar, Praktik Menggambar Teknik.

## ABSTRACT

Lola Elsa , NIM . Knowledge 5121111005. Relationship Between Drawing Techniques And Creativity Learning In Practice Drawing Techniques In Class X Wood Construction Skills Program SMK Negeri 1 Lubukpakkam Academic Year 2016/2017 . Thesis , Faculty of Engineering , University of Medan , 2016.

This study aims to identify trends and significance Relationship Between Knowledge and Creativity Learning Techniques Picture With Drawing Practice Techniques in class X Wood Construction Skills Program SMK Negeri 1 Lubukpakkam Academic Year 2016/2017 . The sample in this research is class X Mechanical Construction Wood amounted to 32 people . Descriptive method using pendekatanChi - quadrat ,  $p = 0.5$  , with a limit of error assumed 5 % ( 0.05 ) . This research is a correlation .

Data were taken from the test in the form of multiple choice and Likert scale questionnaire models. Based on the results of the test instrument performed on tests Knowledge Drafting gained 30 items tested 22 items that valid and 8 pieces of items that are not valid, the test results the level of difficulty in mind that of the 22 items were valid, there are 3 butri categories of questions easily, and 19 grains of categories matter was, trial results distinguishing note that of the 22 items were valid there is one item category of matter very well, 3 eggs category about good, 9 item category a matter of considerable and 9 in the category of ugly and test results of reliability for 0.899 in consultation with the provisions included in the high category. While the results of the test instrument Creativity Learning questionnaire, a questionnaire of 30 items tested there are 24 items that valid and invalid item 6 and the results of questionnaire reliability test of 0.898 in consultation with the provisions above are included in the category of very high.

Based on hypothesis testing can be concluded that: 1 ) there is a positive and significant relationship between knowledge of Engineering Drawing Practice Drawing Techniques with great  $r_{x1y} > r_{x1y}$  table (  $4081 > 1697$  ) and  $t_{hitung} > t$  table (  $4,431 > 1,697$  ) ; 2 ) there is a positive and significant relationship between creativity learning by practice drawing techniques with great  $r_{x2y}$  count >  $r_{x2y}$  tabel (  $7.453 > 1697$  ) and  $t_{hitung} > t$  table (  $3,152 > 1,697$  ) ; and 3 ) there is a significant relationship between knowledge and creativity to learn drawing techniques with drawing techniques with great peraktik Ry ( 1.2 ) count > Ry ( 1.2 ) tables (  $24.191 > 1.697$  ) and F count > F table (  $20.497 > 3:33$  ) on the significant level of 95 % and  $\alpha = 0.005$  . Thus it can be disimpulakn that " there is a positive and significant relationship between Knowledge and Creativity Belaja Drawing Techniques with Practice Drawing Techniques In Class X Wood Construction Skills Program SMK Negeri 1 Lubukpakkam Academic Year 2016/2017 " .

**Keywords :** Knowledge Of Technical Drawing, Creative Learning,Practice Drawing Techniques